

2027

>30 Millionen
bestandene
Prüfungen

50
Jahre
STARK

STARK
Prüfung

**MEHR
ERFAHREN**

FOR • ED

Brandenburg

Deutsch

- ✓ Original-Prüfungsaufgaben
- ✓ Basiswissen mit Übungen
- ✓ Interaktives Training



Inhalt

Interaktives Prüfungstraining

Vorwort

Die Abschlussprüfung – 10 wichtige Fragen und Antworten

Training Grundwissen

Lesekompetenz	3
1 Den Leseprozess steuern	3
2 Leseaufgaben lösen	6
2.1 Geschlossene Aufgaben lösen	6
2.2 Halboffene Aufgaben lösen	13
3 Sachtexte verstehen	17
3.1 Die Absicht des Verfassers erkennen	17
3.2 Arten von Sachtexten unterscheiden	19
3.3 Nichtlineare Texte lesen: Tabellen und Diagramme	24
4 Literarische Texte verstehen	31
4.1 Epische Texte untersuchen	31
4.2 Gedichte untersuchen	41
5 Die sprachliche Gestaltung beurteilen	48
5.1 Die Sprachebene bestimmen	48
5.2 Auf die Wortwahl achten	49
5.3 Den Satzbau berücksichtigen	51
5.4 Sprachbilder erkennen	51
5.5 Ironie richtig deuten	53
Schreibkompetenz	55
6 Den Schreibprozess steuern	56
7 Schreibaufgaben lösen	62
7.1 Offene Fragen zu einem Text beantworten	62
7.2 Den Inhalt eines Textes zusammenfassen	65
7.3 Einen Text analysieren	71
7.4 Eine literarische Figur charakterisieren	79

7.5	Einen argumentativen Text schreiben: Erörterung und Stellungnahme	82
7.6	Einen informierenden Text verfassen	86
7.7	Produktiv-kreative Texte schreiben	91
8	Einen Text überzeugend gestalten	96
8.1	Geschickt formulieren	96
8.2	Zitate gezielt einsetzen	98
9	Richtig schreiben	100
9.1	Rechtschreibung	100
9.2	Zeichensetzung – Die wichtigsten Kommaeregeln	105
	Kompetenz Sprachwissen und Sprachbewusstsein	107
10	Wortbedeutungen erklären und zuordnen	108
11	Formen der Wortbildung kennen	109
12	Wortarten unterscheiden	110
12.1	Nomen	112
12.2	Adjektive	115
12.3	Pronomen	116
12.4	Verben	118
13	Satzglieder und Satzbau beherrschen	125
13.1	Sätze untergliedern	125
13.2	Hauptsätze und Nebensätze unterscheiden	126
13.3	Sätze verbinden	128
13.4	Relativsätze geschickt nutzen	130
13.5	„Das“ und „dass“ auseinanderhalten	131
	Merkwissen	133
	Stilmittel	133
	Arbeitsaufträge (Operatoren)	135

Autorin: Marion von der Kammer (Training Grundwissen)

Original-Prüfungsaufgaben FOR/EBR

Abschlussprüfung 2023

- | | | |
|---|---|---------|
| 1 | Der große Traum vom kleinen Haus (<i>Sachtext</i>) | 2023-1 |
| 2 | Lena Hach: Zoom (<i>Literarischer Text</i>) | 2023-8 |
| 3 | Richtig schreiben | 2023-14 |
| 4 | Erstellen eines Schreibplans: <i>Sollte man sich an einem Tag der Woche vegetarisch ernähren?</i> | 2023-16 |
| 5 | Umsetzung des Schreibplans: Verfassen einer Erörterung | 2023-19 |

Hinweis: Aufgrund der Einschränkungen durch die Covid-19-Pandemie wurden die Abschlussprüfungen in den Jahren bis 2023 um zwei Prüfungsteile verkürzt. Seit 2024 werden wieder vollständige Prüfungssets gestellt.

Abschlussprüfung 2024

- | | | |
|---|--|---------|
| 1 | Smart werden ohne Phone (<i>Sachtext</i>) | 2024-1 |
| 2 | Benedict Wells: Hard Land (<i>Literarischer Text</i>) | 2024-9 |
| 3 | Alt wie ein Baum (<i>Grafiken</i>) | 2024-15 |
| 4 | Richtig schreiben | 2024-19 |
| 5 | Überarbeiten eines Textes | 2024-21 |
| 6 | Erstellen eines Schreibplans: <i>Ist ein E-Scooter ein empfehlenswertes Fortbewegungsmittel?</i> | 2024-22 |
| 7 | Umsetzung des Schreibplans: Verfassen einer Erörterung | 2024-26 |

Abschlussprüfung 2025

- | | | |
|---|--|---------|
| 1 | Unsere kleine Farm (<i>Sachtext</i>) | 2025-1 |
| 2 | Lea-Lina Oppermann: Fürchtet uns, wir sind die Zukunft (<i>Literarischer Text</i>) | 2025-7 |
| 3 | Ausbildung auf dem Prüfstand (<i>Grafiken</i>) | 2025-14 |
| 4 | Richtig schreiben | 2025-19 |
| 5 | Überarbeiten eines Textes | 2025-21 |
| 6 | Erstellen eines Schreibplans: <i>Ist die Mitarbeit in einer Schülerfirma empfehlenswert?</i> | 2025-22 |
| 7 | Umsetzung des Schreibplans: Verfassen einer Erörterung | 2025-26 |

Abschlussprüfung 2026

Prüfungsaufgaben www.stark-verlag.de/mystark

Sobald die Original-Prüfungsaufgaben 2026 freigegeben und die Musterlösungen ausgearbeitet und redaktionell geprüft sind, können sie als PDF auf der Plattform MySTARK heruntergeladen werden (Zugangscode vgl. vorne im Buch).



Vorwort

Liebe Schülerin, lieber Schüler,

dieses Buch hilft dir bei der Vorbereitung auf die Prüfung zum Erwerb der **Fachoberschulreife (FOR)** oder der **erweiterten Berufsbildungsreife (EBR)**. Wenn du **frühzeitig** mit deinem Training beginnst und die Kapitel gewissenhaft durcharbeitest, bist du für die Prüfung gut gerüstet.

- **10 wichtige Fragen und Antworten:** In diesem Abschnitt kannst du dir zuerst einen Überblick über den Ablauf und die Besonderheiten der Abschlussprüfung verschaffen.

Sollten nach Erscheinen dieses Buchs vom zuständigen Ministerium des Landes Brandenburg noch wichtige Änderungen für die Abschlussprüfung 2027 bekannt gegeben werden, findest du aktuelle Informationen dazu auf **MySTARK**:

www.stark-verlag.de/mystark

- **Training Grundwissen:** Alle **prüfungsrelevanten Aufgabentypen** werden in diesen Kapiteln wiederholt und mithilfe vieler **Übungen** gefestigt. Dir wird gezeigt, wie die einzelnen Aufgaben aussehen können und wie du sie **Schritt für Schritt** bearbeitest. **Tipps** und Übersichten, die das Wichtigste **auf einen Blick** zusammenfassen, unterstützen deine Vorbereitung.

- **Original-Prüfungsaufgaben von 2023 bis 2025:** Sie zeigen dir, wie ein Prüfungssatz aussieht. Du kannst damit zu Hause den Ernstfall testen und eine „eigene“ Prüfung durchführen. Dabei lernst du auch, dir die Prüfungszeit einzuteilen.

Original-Prüfung 2026: Die neueste Prüfung findest du online auf **MySTARK zum Download**.

- **Digitale Inhalte** zum Buch: Auf **MySTARK** findest du außerdem **farbige Versionen** der Grafiken aus den Prüfungen, **Lernvideos** zur Rechtschreibung und **interaktive Aufgaben**, mit denen du am Computer oder Tablet üben kannst.

Der Link zur Plattform und dein Zugangscode befinden sich vorne im Buch.

Zu diesem Buch gibt es einen separaten **Lösungsband** (Best.-Nr. Q12140L). Er enthält Musteraufsätze und ausführliche Lösungen zu allen Aufgaben sowie hilfreiche Tipps zur Bearbeitung der Prüfungsaufgaben.

Viel Spaß beim Üben und vor allem viel Erfolg in der Prüfung!



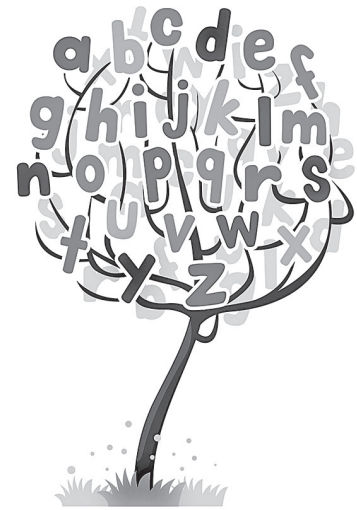


Digitales Glossar:
Fachbegriffe nach-
schlagen

5 Die sprachliche Gestaltung beurteilen

Um einen Text gut zu verstehen, genügt es nicht, nur den Inhalt zu betrachten, denn der Inhalt und die sprachliche Gestaltung sind eng miteinander verknüpft. Deshalb solltest du dir immer auch die Frage stellen: *Wie ist ein Sachverhalt oder ein Geschehen im Text dargestellt?*

So kann die **Sprachebene**, für die sich eine Verfasserin oder ein Verfasser entscheidet, von Bedeutung sein, ebenso wie seine **Wortwahl**. Auch vom **Satzbau** geht häufig eine bestimmte Wirkung aus. Weitere wichtige Aspekte sind der Einsatz von **Sprachbildern** und **Ironie**.



Auf einen Blick

Besonderheiten der sprachlichen Gestaltung

Sprachebene	Handelt es sich um Standardsprache? Ist sie eher gehoben oder eher der Umgangssprache angenähert?
Wortwahl	Gibt es Wörter, die bestimmte Assoziationen hervorrufen: positiv, sachlich-neutral oder eher negativ?
Satzbau	Achte auf den Fluss der Sprache. Klingen die Sätze ruhig und flüssig, oder vielleicht kühl oder abgehackt?
Sprachbilder	Welche sprachlichen Bilder sind vorhanden und welche Wirkung geht von ihnen aus?



Interaktive Aufgaben:
Ausdruck und Stil
verbessern

5.1 Die Sprachebene bestimmen

Mit der Sprachebene, die eine verfassende Person für ihren Text wählt, kann sie eine bestimmte Wirkung erzeugen. Unterscheide bei der Sprachebene im Wesentlichen diese:

Auf einen Blick

Sprachebene		
gehobene Sprache	Fremdwörter, Fachbegriffe; eher lange, komplizierte Sätze;	<i>ernsthafte, seriöse Wirkung, anspruchsvoll gegenüber den Leser*innen</i>
Standard- sprache	allgemein verständliche Wörter; korrekte, übersichtlich konstruierte Sätze; kaum Abweichungen vom öffentlichen Sprachgebrauch;	<i>unauffällig, keine besondere Wirkung</i>
niedrigere Sprachebene	Ausdrücke aus der Umgangssprache, Jugend- sprache oder aus Dialekten; entspricht eher mündlichem Sprachgebrauch; Satzbau teils nicht korrekt, unvollständige Sätze;	<i>lässige, spontane, alltags- nahe Wirkung, Nähe zu Leser*innen bzw. zu bestimmter Personengruppe</i>

Tipp

Auch **Gruppensprachen** können in einem Text auffällig sein.

- Wird z. B. **Medizinersprache** verwendet, will die verfassende Person damit vielleicht ihre Fachkenntnisse zeigen.
- Setzt eine Autorin oder ein Autor **Jugendsprache** ein, soll möglicherweise eine Szene besonders realitätsnah wirken.
Typisch für Jugendsprache sind z. B. Neologismen (Wortneuschöpfungen) und Anglizismen (Begriffe aus dem Englischen).

- a) Bestimme bei den Sätzen in der Tabelle die Sprachebene. Kennzeichne sie so:
- ↑ eher von gehobenem Niveau
 - von mittlerem Niveau
 - ↓ eher von niedrigem Niveau (z. B. Umgangs-, Jugend- oder Kiezsprache)
- b) Unterstreiche in den Sätzen, die du mit ↑ oder ↓ gekennzeichnet hast, alle Stellen, an denen du die Sprachebene erkannt hast.

Übung 17

Beispielsätze	Sprachebene
Könnten Sie mir freundlicherweise Ihre E-Mail-Adresse zukommen lassen?	
Ich hab schon ewig keine WhatsApp mehr von meiner Freundin gekriegt. Das ist halt echt komisch.	
Wie is'n deine Handynummer? Kannste die mir mal geben?	
Wer früher den Ausdruck „elektronische Medien“ benutzte, meinte damit nur Rundfunk und Fernsehen.	
Heute denkt man vor allem an Computer und Internet, wenn jemand von elektronischen Medien spricht.	
PC und Internet gestalten unsere Kommunikation sehr komfortabel, denn sie ermöglichen gleichzeitig die Produktion, die Übertragung und die Rezeption von Nachrichten.	
Wir bieten Ihnen eine kompetente Betreuung aller in technologischer und logistischer Hinsicht anfallenden Aufgaben.	
Mein WLAN-Empfang ist echt unter aller Sau. Ich hoffe, das ändert sich bald mal.	
Es soll Leute geben, die immer noch keinen Internetanschluss haben. Das kann ich nicht nachvollziehen.	
Was kümmern dich die anderen? Du nervst voll!	
Mitteilungen nach außen werden inzwischen immer öfter digital kodiert, vor allem bei Behörden und im Dienstleistungssektor.	
Man sollte sein Passwort öfter ändern. Das ist eine Frage der Sicherheit.	

5.2 Auf die Wortwahl achten

Mit der Wortwahl vermittelt Verfasser oder eine Verfasserin eine bestimmte **Stimmung**. Die Lesenden verbinden mit Wörtern bestimmte Vorstellungen. Ein Begriff kann **neutrale**, **positive** oder **negative** Gefühle wecken.

Beispiel

neutral	positiv	negativ
Essen	Festmahl	Fraß
Haus	Villa	Bruchbude

Auf einen Blick

Wortwahl		
Nomen	Die Bezeichnungen von Personen oder Dingen können verschiedene Vorstellungen wecken.	<i>Schelm</i> (positiv) – <i>Gauner</i> (negativ)
Verben	Sie sorgen dafür, dass ein Geschehen eher aktiv und lebendig wirkt oder statisch und leblos.	<i>springen, reißen</i> (aktiv) – <i>stehen, schweigen</i> (passiv)
Adjektive	Sie bestimmen maßgeblich die Atmosphäre, die ein Text vermittelt. Kommen nur wenige Adjektive vor, wirkt ein Text leicht monoton und farblos.	<i>warm, bunt, leicht</i> (positiv) – <i>trüb, hart, streng</i> (negativ)

Tipp

Achte auf **Wiederholungen**, sie heben etwas hervor. Kommt ein Wort oder eine Wortgruppe in einem Text mehrfach vor, ist dieser Inhalt besonders wichtig. Gibt es bei den Wiederholungen leichte Veränderungen, solltest du überlegen, was der Grund sein könnte.

Übung 18

Untersuche die Wortwahl im Gedicht „Spiel zwischen Erde und Himmel“ (S. 46).

1. Schreibe Wörter aus dem Gedicht heraus, mit denen man etwas Positives oder Negatives verbindet. Trage sie passend nach Wortarten in die Tabelle ein.
2. Äußere dich zur Wirkung, die von den gefundenen Wörtern ausgeht.
3. Formuliere ein Fazit zu der Atmosphäre, die durch diese Wortwahl erzeugt wird. Berücksichtige dazu das gesamte Gedicht.

	Nomen	Verben	Adjektive
1.			
2.			
3.			

2 Literarischer Text „Hard Land“**Aufgaben zum Textverständnis**

- 201 Zu Beginn des Textes betritt der Ich-Erzähler Sam ein Kino.
Notieren Sie den Grund dafür.

1 P.

- 202 Schon vor Betreten des Kinos wird deutlich, dass Sam über ein geringes Selbstbewusstsein verfügt.
Erklären Sie, wie sich das in dieser Situation zeigt.

1 P.

- 203 Als Sam das Kino betritt, umfängt ihn eine besondere Atmosphäre.
Notieren Sie drei Gegenstände, die diese Atmosphäre ausmachen.

1 P.

- _____
- _____
- _____

- * 204 Erklären Sie, was mit der folgenden Aussage gemeint ist.
Das Kino riecht „nach zu Staub zerfallener Nostalgie.“ (Z. 16 f.)

1 P.

- 205 Notieren Sie die Tätigkeiten, die Sam im Kino ausführen soll.

1 P.

- _____
- _____
- _____

- 206 Der Kinomitarbeiter Cameron beansprucht für sich, in Saal 2 zu arbeiten.
Notieren Sie,
a) welche Filme in Kinosaal 2 laufen.
b) wie er seinen Anspruch, dort zu arbeiten, begründet.

2 P.

- a) _____
- * b) _____

- 1 P. * 207 Über das Kino wird folgende Aussage getroffen:

„Abends um acht ist der Laden aber brechend voll, dann kommen meist sechs oder sieben Leute.“ (Z. 103–106)

Erklären Sie, inwiefern Camerons Aussage widersprüchlich ist.

- 2 P. 208 Kreuzen Sie an, ob die folgenden Aussagen zu Mr. Andretti richtig oder falsch sind.

Mr. Andretti ...

	richtig	falsch
a) besitzt ein Kino und ein Eiscafé.	☐	☐
b) hat eine Tochter.	☐	☐
c) ist kleiner als Sam.	☐	☐
d) weist Sam in die Arbeit im Kino ein.	☐	☐
e) sucht einen Mitarbeiter bis zum Ende des Jahres.	☐	☐

- 2 P. 209 Notieren Sie in der Tabelle die fehlenden Angaben zu dem Mädchen.

a) vollständiger Name	
b) Haarfarbe	
c) Frisur	
d) Größe im Vergleich zu Sam	
e) Hobby	

- 1 P. 210 Sam ist beim Treffen mit dem Mädchen verunsichert (vgl. Z. 154–165).
Notieren Sie einen Grund dafür.

5 Überarbeiten eines Textes

Die folgenden Informationen über Geisternetze enthalten einige Fehler.

Korrigieren Sie nur den jeweiligen Fehler.

R Rechtschreibfehler

Z Zeichensetzungsfehler

G Grammatikfehler

A Ausdrucksfehler

501	Geisternetze sind Fischernetze, die von Stürmen losgerissen oder von Fischern vorsätzlich im Meer endsortiert werden.	R _____	1 P.
*502	Weltweit treiben Millionen solche Netze herrenlos und unkontrolliert durch die Meere.	G (Kasus) _____	1 P.
503	Sie werden zur Todesfalle für Fische Robben und Schildkröten, aber auch für Seevögel.	Z (Korrigieren Sie direkt im Satz.)	1 P.
*504	Wale verfangen sich in Geisternetzen und sterben, obwohl sie es nicht schaffen, zum Atmen an die Oberfläche zu gelangen.	G (Konjunktion) _____	1 P.
505	Auch früher hatten die Fischer Netze verloren, allerdings sind diese aus Hanf.	G (Tempus) _____	1 P.
506	Heute die Fischernetze aus Kunststoff bestehen, und es dauert Jahrhunderte, bis sich diese zersetzt haben.	G (Satzbau) _____ _____ _____	1 P.
*507	Sogenanntes Mikroplastik, Partikel mit einer Größe kleiner als fünf Millimeter beeinträchtigt das gesamte Ökosystem Meer.	Z (Korrigieren Sie direkt im Satz.)	1 P.
508	Taucher und Wissenschaftler rackern sich ab, alte Netze zu bergen und die Meere von der gefährlichen Last zu befreien.	A (Umgangssprache) _____	1 P.
509	Noch wichtiger aber ist es, dass Fischernetze garnicht erst als Geisternetze im Meer landen.	R _____	1 P.
510	Eine sorgfältige Ausbildung der Seeleute und Rücknahmesysteme für Netzmaterial könnte zur Lösung beitragen.	G (Numerus) _____	1 P.

**Überarbeiten eines Textes
gesamt: 10 P.**

Fundamentum: 7 P.
*Additum: 3 P.

6 Erstellen eines Schreibplans**Ist ein E-Scooter ein empfehlenswertes Fortbewegungsmittel?**

Ihre Schule beabsichtigt, Abstellflächen für E-Scooter einzurichten. Dies führt in Ihrer Klasse zur Diskussion, ob es überhaupt empfehlenswert ist, E-Scooter zu nutzen.

Einige Ihrer Mitschülerinnen und Mitschüler befürworten in der Diskussion die Nutzung des E-Scooters, andere lehnen dies kategorisch ab.

Verfassen Sie nach der Diskussion einen Beitrag für die Schülerzeitung Ihrer Schule, in dem Sie die Vor- und Nachteile der Nutzung von E-Scootern deutlich machen.

Hinweis:

Lesen Sie zunächst folgende Meinungsäußerungen, aus denen Sie später Argumente ableiten.

Es ist mega, mit den
Dingern durch die
Gegend zu düsen.

Überall stehen die
hässlichen Dinger herum.
Schön ist anders!

Unfälle sind
vorprogrammiert.

Ehe ich auf den Bus
warte, schnappe ich mir
den Roller.

*** Weitere Meinungsäußerungen:**

Ich kann sogar bis zur
Haustür fahren.

Wer weiß, was die mit
meinen Daten machen.

Aufgabe:

Vervollständigen Sie stichwortartig den nachfolgenden Schreibplan in Form eines Gliederungsrasters. Gehen Sie dabei wie folgt vor:

- a) Entscheiden Sie, welche der beiden vorgegebenen Positionen Sie als These und welche als Gegenthese verwenden wollen. Streichen Sie die jeweils für Ihren Schreibplan nichtzutreffende These bzw. Gegenthese durch.
- b) Leiten Sie aus den vorgegebenen Meinungsäußerungen zwei Pro- und zwei Kontra-Argumente ab.
- c) Stützen Sie die Argumente mit jeweils einem Beleg oder Beispiel. Sie müssen dabei auch auf Ihr Alltagswissen und eigene Erfahrungen zurückgreifen.
- * d) Formulieren Sie noch ein weiteres Pro- und Kontra-Argument: Nutzen Sie dafür entweder die mit Sternchen (*) gekennzeichneten Meinungsäußerungen oder Ihr Wissen.
- e) Stützen Sie auch hier jedes Argument mit einem eigenen Beleg oder Beispiel.
- f) Ergänzen Sie Ihre Überlegungen für Einleitung und Schluss der Erörterung, wobei der Schluss Ihre Meinung widerspiegeln muss.
- * g) Ziehen Sie ein Fazit und formulieren Sie eine Empfehlung.

Gliederungsraster:

1. Einleitung			
601	Schreibanlass		1 P.
602	Hinführung zum Thema		1 P.
2. Hauptteil			
	These	Die Nutzung eines E-Scooters ist empfehlenswert. oder Die Nutzung eines E-Scooters ist <u>nicht</u> empfehlenswert.	
603	1. Argument	•	1 P.
604	Beleg/Beispiel	•	1 P.

1 P.	605	2. Argument	•
1 P.	606	Beleg/Beispiel	•
1 P.	*607	3. Argument	•
1 P.	*608	Beleg/Beispiel	•
		Gegenthese	Die Nutzung eines E-Scooters ist empfehlenswert. oder Die Nutzung eines E-Scooters ist <u>nicht</u> empfehlenswert.
1 P.	609	1. Argument	•
1 P.	610	Beleg/Beispiel	•
1 P.	611	2. Argument	•
1 P.	612	Beleg/Beispiel	•



© **STARK Verlag**

www.stark-verlag.de
info@stark-verlag.de

Der Datenbestand der STARK Verlag GmbH
ist urheberrechtlich international geschützt.
Kein Teil dieser Daten darf ohne Zustimmung
des Rechteinhabers in irgendeiner Form
verwertet werden.

STARK