

2027

>30 Millionen  
bestandene  
Prüfungen

50  
Jahre  
STARK

**STARK**  
Prüfung

**MEHR  
ERFAHREN**

**FOS · B**

Bayern

Englisch

- ✓ Original-Prüfungsaufgaben  
mit Lösungen
- ✓ Übungsaufgaben



# Inhaltsverzeichnis

## Vorwort

### Hinweise zu den digitalen Zusätzen

#### Hinweise und Tipps

Vorbereitung auf die Prüfung .....	I
Aufbau der Prüfung und Bewertung .....	II
Prüfungsteil <i>Reading</i> .....	III
Prüfungsteil <i>Material-Based Writing</i> .....	IV
Mündliche Gruppenprüfung .....	VIII

#### Übungsaufgaben

##### **Material-Based Writing**

1 <i>Plastic Pollution</i> .....	1
2 <i>Automation</i> .....	5
3 <i>Biofuels</i> .....	9
4 <i>Law Enforcement</i> .....	13

##### **Mündliche Gruppenprüfung**

1 <i>Social Media</i> .....	17
2 <i>Making a Difference</i> .....	24

## Original-Fachabiturprüfungen

---

### Fachabiturprüfung 2020

<i>Reading</i> (Themen: <i>Pass the tofu: How eating vegan became a billion-dollar business</i> <i>If we want to help migrants, it's time to move from outrage to action</i> ; <i>Extract from the novel "Americanah"</i> ) .....	2020- 1
<i>Material-Based Writing</i> (Themen: <i>Benefits and drawbacks of "wearable technology"</i> ; <i>Challenges of the plastic problem and possible solutions</i> )	2020-11
Lösungsvorschläge .....	2020-15

### Fachabiturprüfung 2021

<i>Reading</i> (Themen: <i>Extract from "Let It Snow"</i> ; <i>Having the Last Laugh? Meet the Preppers</i> ; <i>Why are Millennials and Gen Z Turning to Instagram as a News Source?</i> ) .....	2021- 1
<i>Material-Based Writing</i> (Themen: <i>How to help people in disadvantaged circumstances</i> ; <i>Tattoos</i> ) .....	2021-11
Lösungsvorschläge .....	2021-15

### Fachabiturprüfung 2022

<i>Reading</i> (Themen: <i>Lego to remove gender bias from its toys</i> ; <i>Fashion faces a stark choice: stop flogging cheap clothes or go out of style</i> ; <i>Extract from "One of us is lying"</i> ) .....	2022- 1
<i>Material-Based Writing</i> (Themen: <i>How can we make the world a better place by changing our eating habits?</i> ; <i>Commercial space travel</i> ) .....	2022-10
Lösungsvorschläge .....	2022-14

### Fachabiturprüfung 2023

<i>Reading</i> (Themen: <i>Recipe for healthy students: add garden and cooking class to school</i> ; <i>Can souvenir-collecting ever be sustainable?</i> ; <i>Extract from "Love, Hate and Other Filters"</i> ) .....	2023- 1
<i>Material-Based Writing</i> (Themen: <i>Ways to boost individual long-term happiness</i> ; <i>Can technological progress really help save the environment?</i> ) .....	2023-10
Lösungsvorschläge .....	2023-13

### Fachabiturprüfung 2024

<i>Reading</i> (Themen: <i>Extract from "Number Eight Daughter"</i> ; <i>For The Love of Nature</i> ; <i>Is There Life After Influencing?</i> ) .....	2024- 1
<i>Writing</i> (Themen: <i>Politeness and appropriate behaviour in today's society – importance and ways to encourage good manners</i> ; <i>Problematic aspects of the widespread use of streaming services</i> ) .....	2024-11
Lösungsvorschläge .....	2024-15

## **Fachabiturprüfung 2025**

<i>Reading</i> (Themen: <i>Ski Resorts Are Stockpiling Snow To Get Through Warm Winters; A Bulwark Against Misinformation, Local Newspapers Matter More Than Ever; Extract from “We Are Not Like Them – Not Every Story Is Black And White”</i> ) .....	2025- 1
<i>Writing</i> (Themen: <i>How Gen Z might change the world of work; Ways to combat overtourism</i> ) .....	2025-10
Lösungsvorschläge .....	2025-14

## **Fachabiturprüfung 2026 ..... [www.stark-verlag.de/mystark](http://www.stark-verlag.de/mystark)**

Sobald die Original-Prüfungsaufgaben 2026 freigegeben und die zugehörigen Musterlösungen ausgearbeitet und redaktionell geprüft sind, können sie als PDF auf der Plattform MySTARK heruntergeladen werden (Zugangscode vorne im Buch).

Sollten nach Erscheinen dieses Bandes noch wichtige Änderungen in der Prüfung vom bayerischen Kultusministerium bekannt gegeben werden, finden Sie aktuelle Informationen dazu ebenfalls auf der Plattform MySTARK.

## **Autoren**

Hinweise und Tipps, Übungsaufgaben, Lösungen zu den Prüfungsaufgaben

(2020 bis 2024): Günther Albrecht und Michael Albrecht

Lösungen zu den Prüfungsaufgaben (ab 2025): Michael Albrecht

Digitale Kurzgrammatik: Redaktion

## Vorwort

Liebe Schülerinnen, liebe Schüler,

dieser Band unterstützt Sie gezielt bei der Vorbereitung auf die **Fachabiturprüfung** in Englisch in der **12. Klasse** an den Beruflichen Oberschulen in Bayern.

Ein **umfangreicher Informationsteil** vermittelt Ihnen detaillierte **Hinweise** zum Ablauf der Prüfung, zu möglichen Aufgabentypen sowie zu den zugelassenen Hilfsmitteln. Praktische Tipps zur Herangehensweise an die Aufgaben geben Ihnen dabei zusätzliche Sicherheit und eine klare Orientierung für die Prüfungsvorbereitung. Eine Sammlung von nützlichen Formulierungen (*useful phrases*) hilft Ihnen dabei, einen soliden Wortschatz für die *writing*-Aufgabe und die mündliche Prüfung aufzubauen.

Anhand der **Original-Prüfungsaufgaben** der vergangenen Jahre können Sie gezielt für das Fachabitur trainieren. Bearbeiten Sie jeweils eine vollständige Prüfung am Stück, um zu überprüfen, ob Sie für den „Ernstfall“ gut vorbereitet sind und mit den Zeitvorgaben zurechtkommen.

Darüber hinaus enthält der Band **Übungsaufgaben im Stil der Prüfung** – zur Vorbereitung auf das *material-based writing* sowie die mündliche Gruppenprüfung.

Zu allen Aufgaben finden Sie **Lösungsvorschläge**, mit deren Hilfe Sie Ihre Antworten überprüfen und gezielt herausfinden können, in welchen Bereichen noch Verbesserungsbedarf besteht.

Wir wünschen Ihnen viel Erfolg bei der Vorbereitung – und natürlich alles Gute für Ihre Fachabiturprüfung!

Michael Albrecht  
Günther Albrecht



# Hinweise und Tipps

## Vorbereitung auf die Prüfung

- Arbeiten Sie im Laufe des Schuljahres kontinuierlich mit und beteiligen Sie sich aktiv am Unterricht. Lassen Sie Hausaufgaben und freiwillige Übungen von Ihrer Englischlehrkraft korrigieren. So erhalten Sie eine Rückmeldung über Ihre Stärken und Schwächen.
- Beschäftigen Sie sich auch in Ihrer Freizeit mit Englisch. Lesen Sie englische Bücher oder schauen Sie Filme in der Originalsprache an (die englischen Untertitel können meist bei Bedarf eingeblendet werden). Hören oder sehen Sie regelmäßige Nachrichten oder interessante Sendungen auf Englisch. Im Internet finden Sie eine Vielzahl englischer Seiten, z. B. mit aktuellen Filmkritiken oder Podcasts zu den unterschiedlichsten Themen. Die meisten englischsprachigen Zeitungen, Radio- und Fernsehsender bieten diesen Service auf ihren Internetseiten an. Sie erweitern so Ihren Wortschatz und werden feststellen, wie viel leichter Sie Englisch verstehen, wenn Sie die Sprache regelmäßig hören oder lesen.
- Suchen Sie aktiv den Kontakt zu englischsprachigen Personen und sprechen Sie so oft wie möglich Englisch. In vielen Städten gibt es deutsch-amerikanische Institute oder Kulturzentren, die Stammtische und regelmäßige Treffen organisieren. Auch online gibt es zahlreiche Möglichkeiten, z. B. über Chats, Sprachtandems oder Lernplattformen, um sich mit Menschen auszutauschen, die Englisch als Muttersprache sprechen. Je häufiger Sie auf English kommunizieren, desto sicherer fühlen Sie sich – und desto entspannter können Sie in die Prüfung gehen.
- Nutzen Sie die Übungsaufgaben und Original-Prüfungen in diesem Buch, um sich gezielt auf die Prüfungssituation vorzubereiten. Notieren Sie beim Bearbeiten der Aufgaben, wie lange Sie jeweils brauchen, und machen Sie sich anhand Ihrer Erfahrungen einen Zeitplan, an dem Sie sich auch in der Prüfung orientieren. Üben Sie besonders die Aufgabenformate, die Ihnen noch Schwierigkeiten bereiten.
- Die Prüfungsteile *Material-based Writing* und die mündliche Gruppenprüfung lassen sich leichter bewältigen, wenn Sie auf hilfreiche Wendungen zurückgreifen können. Eine Liste solcher *useful phrases* finden Sie am Ende dieses Kapitels.

## Aufbau der Prüfung und Bewertung

Die Prüfung besteht in Englisch aus einem schriftlichen Teil und einer mündlichen Gruppenprüfung.

### Schriftliche Fachabiturprüfung

Die schriftliche Prüfung setzt sich aus den Bereichen *Reading* und *Material-based Writing* zusammen. Für das Leseverstehen stehen Ihnen 90 Minuten zur Verfügung, für den *Writing*-Teil 60 Minuten. Zwischen den beiden Teilen findet eine 30-minütige Pause statt.

Als **Hilfsmittel** ist ein einsprachiges Wörterbuch zugelassen. Klären Sie jedoch unbedingt vorab mit Ihrer Englischlehrkraft, ob Ihr Exemplar für die Prüfung verwendet werden darf.

In beiden Teilen können Sie maximal 24 BE erzielen, insgesamt also 48 BE. Ihre Note für den schriftlichen Teil der Prüfung wird nach folgendem Notenschlüssel ermittelt:

Noten-tendenz	Punkte-schema	BE	Noten-tendenz	Punkte-schema	BE
+	15	48–46	+	6	28–27
1	14	45–44	4	5	26
–	13	43–41	–	4	25–24
+	12	40–39	+	3	23–22
2	11	38–36	5	2	21–19
–	10	35–34	–	1	18–17
+	9	33–32	6	0	16–0
3	8	31			
–	7	30–29			

### Mündliche Gruppenprüfung

Die mündliche Gruppenprüfung dauert ca. 20 bis 25 Minuten; dazu kommen 20 Minuten Vorbereitungszeit. Es werden jeweils 4–5 Personen gleichzeitig geprüft.

### Berechnung der Gesamtnote

Die schriftliche Prüfung wird im Vergleich zur mündlichen Gruppenprüfung doppelt gewichtet. Wenn Sie also beispielsweise im schriftlichen Teil 10 Notenpunkte erreicht haben und in der mündlichen Gruppenprüfung 8 Punkte, ergibt sich folgende Gesamtnote:  $(2 \times 10 \text{ Punkte} + 8 \text{ Punkte}) : 3 = 9,33 \text{ Punkte (Note 3+)}$

Im Folgenden werden die einzelnen Prüfungsbereiche genauer dargestellt.

Der *Reading*-Teil umfasst mehrere Aufgaben zum Leseverstehen, die sich auf zwei oder drei Originaltexte beziehen (Gesamtumfang ca. 2.400 Wörter). Neben Sachtexten (z. B. Zeitungsberichten, Interviews oder Reportagen) kann auch ein literarischer Text verwendet werden. Lesen Sie den Text und die daran anschließenden Aufgaben zuerst genau und konzentriert durch. Schlagen Sie unbekannte Wörter erst nach, wenn Sie feststellen, dass sie für die Beantwortung einer Aufgabe wichtig sind.

### Aufgabentypen

- *Multiple Choice Questions*

Zu jeder *multiple-choice*-Aufgabe gibt es in der Regel vier Wahlmöglichkeiten, von denen genau eine zutrifft. Die Aufgaben können sich z. B. auf den Textinhalt beziehen, aber auch auf die Haltung des Autors/der Autorin abzielen oder Wortbedeutungen erfragen. Häufig ist angegeben, welche Textabschnitte für die Aufgabe relevant sind, sodass Sie nicht jedes Mal den gesamten Text durchsuchen müssen. Die Antwortmöglichkeiten scheinen auf den ersten Blick oft recht ähnlich. Daher ist es wichtig, dass Sie die Optionen sehr sorgfältig lesen und sich die Bedeutung klar machen. Denken Sie daran, dass die „most suitable option“, also die am besten passende Möglichkeit, gesucht ist. Vergleichen Sie die Antworten noch einmal genau mit der Frage und wählen Sie die passendste aus.

- *Multiple Matching*

Beim *multiple matching* geht es darum, richtige Zuordnungen zu treffen. Sie erhalten z. B. eine Liste von Personen und eine Liste von Aussagen und müssen die Aussagen den richtigen Personen zuordnen. Am besten markieren Sie sich im Text mit verschiedenen Farben die entsprechenden Bezugspunkte (Namen, Institutionen etc.). So können Sie die einzelnen Aussagen leichter zuordnen.

Manchmal müssen Sie auch entscheiden, welche Überschriften zu welchem Textabschnitt passen oder Sie sollen Sätze, die aus dem Text entnommen wurden, der richtigen „Lücke“ im Text zuordnen.

In der Regel sind beim *multiple matching* mehr Antwortmöglichkeiten vorgegeben als für die Zuordnung nötig wären – lassen Sie sich also nicht durch falsche Auswahlmöglichkeiten in die Irre führen.

- *Gapped Summary*

Bei diesem Aufgabenformat wird Ihnen eine Zusammenfassung (*summary*) des Textes oder von Teilen des Textes vorgelegt. Ihre Aufgabe ist es, Lücken (*gaps*) in der Zusammenfassung mit passenden Wörtern aus dem Text zu füllen. Beachten Sie, dass die einzusetzenden Wörter nicht verändert werden dürfen! Zudem müssen die Wörter in der Zusammenfassung dieselbe Wortart aufweisen wie im Lesetext. Wird etwa das Wort „challenge“ im Lesetext als Verb gebraucht, so muss es auch im *summary* als Verb verwendet werden (und nicht etwa als Nomen). Pro Wort ist genau eine Lücke vorgesehen – wenn Sie also eine Phrase einsetzen sollen, die aus zwei Wörtern besteht (z. B. „on purpose“), sind entsprechend zwei Lücken

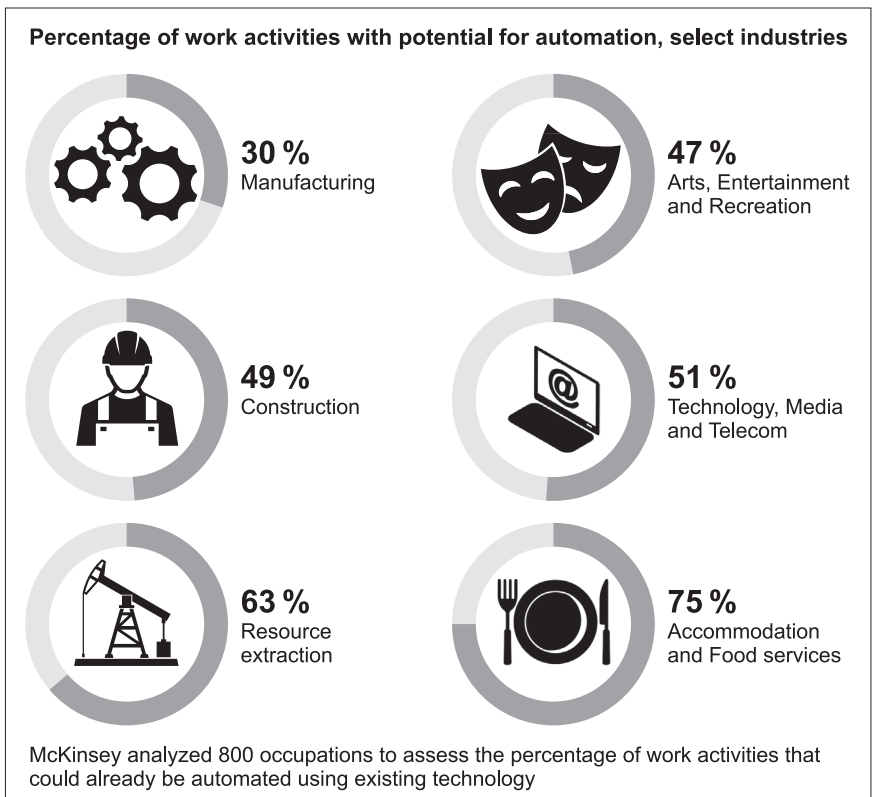


**Berufliche Oberschulen Bayern ■ Englisch 12. Klasse**  
Übungsaufgabe 2 (Material-Based Writing): Automation

You would like to participate in an international youth congress on “The Future of Work”. You are requested to hand in a paper on the consequences of automation. Elaborate on the impact of machines and robots on the world of work and explain how you evaluate this phenomenon.

Write at least **300 words** using the material provided.

**Source 1**



Daten nach: *Four fundamentals of workplace automation*, McKinsey Quarterly 2015

Illustrationen: Zahnräder © Studiolcon. Shutterstock; Bauarbeiter, Ölförderung © VoodooDot. Shutterstock; Theatermasken © Panptys. Shutterstock; Laptop, Teller mit Besteck © Kheng Guan Toh. Shutterstock

## Source 2

### » Digitalisierung der Arbeitswelt

#### Wie sehen Arbeitnehmer die Automatisierung?

Ich werde bei Routine-Aufgaben entlastet.<sup>1</sup>

77 %

Meine Arbeit wird effizienter.<sup>1</sup>

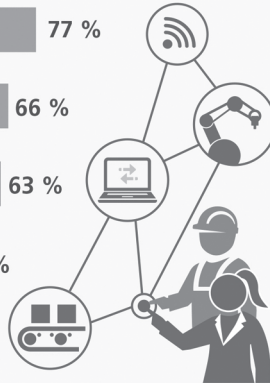
66 %

Ich gewinne mehr Zeit für anspruchsvolle Tätigkeiten.<sup>1</sup>

63 %

Ich würde mich weiterbilden, wenn ich danach das gleiche oder mehr verdienen würde.<sup>2</sup>

41 %



Quellen: <sup>1</sup> Umfrage randstadkorrespondent Q2 2017  
<sup>2</sup> Randstad Employer Brand Research 2017

Graphik: Randstad Deutschland

© obs/Randstad Deutschland GmbH & Co. KG

## Source 3



© Jon Carter/Cartoonstock.com

### TIPP

Bei dieser Aufgabe müssen Sie ein **Paper** (eine Art Aufsatz) für einen Jugendkongress erstellen. Darin sollen Sie auf die **Auswirkungen der Automatisierung** auf die Arbeitswelt eingehen und darlegen, wie Sie dieses Phänomen bewerten. Überlegen Sie, wie Sie die vorgegebenen **Materialien** sinnvoll in Ihre Argumentation integrieren können. In der Beispiellösung werden – nach der Überschrift und einer kurzen Hinführung zum Thema – zunächst die negativen Auswirkungen der Automatisierung thematisiert. Zwei Beispiele aus **Source 1** belegen, dass viele Tätigkeiten bereits jetzt automatisiert werden können. Anhand des Cartoons in **Source 3** wird dann aufgezeigt, dass dies zu erheblichen Arbeitsplatzverlusten führt. Dass die Automatisierung trotz allem auch positive Folgen haben kann, wird am Beispiel der Aussagen aus **Source 2** deutlich gemacht. Der Schluss bringt noch einmal die Ambivalenz des Phänomens auf den Punkt und bietet einen kurzen Ausblick.

### The Consequences of Automation

Automation has increased at an astonishing pace in the last decade and is generally regarded as part of the “fourth industrial revolution”. As the previous “industrial revolutions” had dramatic consequences on society, especially on the labour market, it is well worth looking into the potential impacts of machines and robots on the world of work today.

On the one hand, the growing importance of robotics has been observed with suspicion, especially in those sectors of the economy where the potential for automation is high. According to a McKinsey report, three quarters of all work activities in the food and tourism sector, for example, could be automated. Even in areas where creativity is required, such as the arts and entertainment, nearly half of all activities could also be done by machines. It is little wonder, then, that many employees worry that they might become redundant and be replaced by a robot. Hence, the cartoon showing a boss telling an obviously older employee that he is too “analogue” to meet the demands of the company, is not satire – it is bitter reality.

On the other hand, automation can also be met with optimism. According to a survey, more than three quarters of the labour force sees automation as a possibility to be relieved from routine work. Almost two thirds answered that they gained time for more demanding, i. e. satisfying, activities. Of people interviewed in another poll, 41 % said they would be willing to do further training to meet the changing

**Einleitung:**  
Hinführung zum  
Thema

**Negative  
Auswirkungen:**  
Source 1

Source 3

**Positive  
Auswirkungen:**  
Source 2





READING

**Text I** Recipe for healthy students: add garden and cooking class to school

1 (A) The seven young chefs, all between 10 and 12 years old, mesmerized the audience. They sliced and diced onions, peppers, tomatoes and garlic. They sauteed spinach, boiled noodles and toasted tortillas. They worked with hot skillets and sharp knives, preparing tasty meals using their own recipes. They were finalists in the Future Chefs Challenge, a healthy cooking contest held last week at Kimball Elementary School in Southeast Washington – a nutrition education powerhouse that produced all of this year’s finalists from a field of 50 contestants citywide.

5 (B) “As you may have noticed, our school is located in a food desert,” Eric Dabney, the school principal, said in his welcoming remarks, “so educating our kids around healthy foods and nutrition and how to cook is something we do from pre-K<sup>1</sup> all the way through fifth grade.” A “food desert” usually means an area with high poverty rate, low access to cars and no full-service supermarket within a half-mile radius. Outlets that offer less healthy fare – such as fast-food joints, liquor stores and corner stores – tend to proliferate in those deserts.

15 (C) Through funding from the D.C. Council and other grants, Kimball is one of 19 elementary schools in the District that can afford to partner with FreshFarm, one of the largest networks of farmers markets in the country that provides Kimball with food educators who teach gardening and cooking. The classes are so popular that absenteeism drops to virtually nil on the days they are held. The school now uses gardening and cooking to enhance math, science and reading, and even incorporates weather, botany and environmental science. All of that in addition to focusing on nutrition.

20 (D) “The ultimate goal is improving the health trajectory of our kids,” said Margie Sollee, a nutritionist who runs the program at Kimball. Diets high in salt, sugar and fat are known contributors to an epidemic of childhood obesity and diabetes. At Kimball, eating becomes a fun-filled adventure. Cafeteria employees serve as mentors. Dabney has a master’s degree in education, but his undergraduate degree is in culinary arts. And he doesn’t mind showing off his cooking skills to the students. One of the most endearing highlights of the school year is the cooking competition. Magic Johnson<sup>2</sup> has said he wants to use healthy foods to uplift and empower underserved communities. The ones in Southeast Washington will take all the help they can get.

30 (E) Only fourth- and fifth-graders are eligible to participate. However, younger students always show up, eager to get a preview of the excitement that awaits them. Angela Payton, a humorist and comfort food chef, served as emcee for the competition.

**Task I: Mixed Reading Tasks**

(Recipe for healthy students: add garden and cooking class to school)

(8)

**1 Gapped Summary (paragraphs A–E)**

(6)

Fill the gaps in the summary with appropriate words or expressions (one word per line) from the corresponding sections of the text. Do not make any changes. Please also provide the number of the line in which you have found the word/expression.

When it comes to nutrition, the area around Kimball Elementary School is just one of the US's many food deserts where burger chains \_\_\_\_\_ (l. ) instead of grocery shops. Therefore, food educators at Kimball have been teaching kids how to cook healthy meals with the \_\_\_\_\_ (l. ) objective of having healthier students. Surprisingly enough, eating meals that help prevent diabetes and obesity can indeed be an exciting \_\_\_\_\_ (l. ), so much so that on the days of cooking classes teachers practically register zero \_\_\_\_\_ (l. )

At a citywide cooking competition, the finalists – all of them coming from Kimball – \_\_\_\_\_ (l. ) their spectators, working their magic with knives and saucepans. For one participant, cooking under the eyes of an audience became so \_\_\_\_\_ (l. ) that he momentarily forgot how to proceed. In the end, however, the competition was an unforgettable experience for the talented young cooks as well as for educators, families and friends.

**2 Mediation Englisch–Deutsch**

(2)

Erläutern Sie die folgende Aufgabe auf Deutsch.

Erläutern Sie im Textzusammenhang, was der Ausdruck „to mitigate the consequences of food deserts“ (Absatz F) über die Leistung der Kimball Elementary School aussagt.

---

---

---

---



## MATERIAL-BASED WRITING

Choose ONE of the following tasks (1 or 2) and write at least 300 words.

### Task 1

(24)

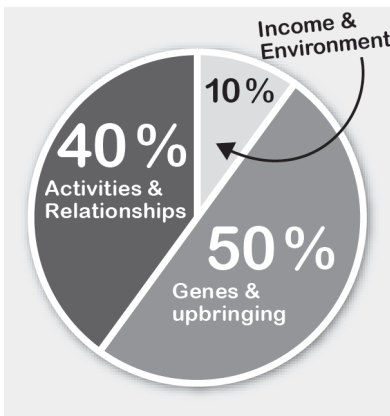
Young people all around the world are experiencing increased levels of stress, anxiety and depression.

**Comment** on ways to boost individual long-term happiness.

Write a **composition** of at least 300 words. Include information from all the material provided.

### Material 1

What determines happiness?



*figures taken from  
<https://freepsychotherapynetwork.com/happiness-graphic> (18/10/22)*

### Material 2

Das übergeordnete Ziel der Präventionsinitiative STARK ist die nachhaltige Förderung der psychischen Gesundheit von Jugendlichen und jungen Erwachsenen in Schule und Ausbildung.

Gerade im Jugendalter sind die Kompetenzen im Umgang mit Belastungen häufig nicht ausreichend. Dabei stellen Stresskompetenz und persönliche Resilienz eine wichtige Grundlage für die psychische Gesundheit sowie den Erfolg in Schule und Ausbildung dar.

Durch STARK setzen sich die Schülerinnen und Schüler mit den Themen Stress, psychische Gesundheit und Prävention auseinander. Im Fokus stehen die eigene Verantwortung, die Aktivierung persönlicher Ressourcen sowie die Stärkung der Persönlichkeit.

*Stark (stark-bayern.de), 18. 10. 2022, gekürzt*



### Task I: Mixed Reading Tasks

(Recipe for healthy students: add garden and cooking class to school)

1

#### TIPP

Lesen Sie den Ausgangstext einmal vollständig in Ruhe durch, um sich einen Überblick über den Inhalt zu verschaffen. Ihre Aufgabe ist es, den Lückentext mit passenden Wörtern aus dem Text zu vervollständigen, sodass er die Textabschnitte A bis E inhaltlich zusammenfasst. In jede Lücke darf nur ein Wort – in unveränderter Form – eingesetzt werden. Beachten Sie dabei, dass die einzusetzenden Wörter nicht dem Textverlauf folgen, sondern im Text verstreut sein können.

Sie können das Wörterbuch verwenden, um unbekanntes Vokabular im Ausgangs- oder Lückentext nachzuschlagen. Beschränken Sie sich jedoch auf Wörter, die Sie nicht erschließen können, die aber für das Textverständnis relevant sind. Auch was die Bedeutung der einzusetzenden Wörter betrifft, sollten Sie sicher sein. Denken Sie darüber hinaus daran, die Zeile(n) anzugeben, in der bzw. denen das jeweilige Wort zu finden ist.

#### Wörterklärungen:

- (to) *mesmerize* (Z. 1) – faszinieren
- (to) *proliferate* (Z. 14) – (stark) zunehmen

When it comes to nutrition, the area around Kimball Elementary School is just one of the US's many food deserts where burger chains **proliferate** (I. 14) instead of grocery shops. Therefore, food educators at Kimball have been teaching kids how to cook healthy meals with the **ultimate** (I. 22) objective of having healthier students. Surprisingly enough, eating meals that help prevent diabetes and obesity can indeed be an exciting **adventure** (I. 25), so much so that on the days of cooking classes teachers practically register zero **absenteeism** (II. 18/19).

At a citywide cooking competition, the finalists – all of them coming from Kimball – **mesmerized** (I. 1) their spectators, working their magic with knives and saucepans. For one participant, cooking under the eyes of an audience became so **nerve-racking** (I. 35) that he momentarily forgot how to proceed. In the end, however, the competition was an unforgettable experience for the talented young cooks as well as for educators, families and friends.



© **STARK Verlag**

[www.stark-verlag.de](http://www.stark-verlag.de)  
[info@stark-verlag.de](mailto:info@stark-verlag.de)

Der Datenbestand der STARK Verlag GmbH ist urheberrechtlich international geschützt. Kein Teil dieser Daten darf ohne Zustimmung des Rechteinhabers in irgendeiner Form verwertet werden.

**STARK**