

2027

>30 Millionen
bestandene
Prüfungen

50
Jahre
STARK

STARK
Prüfung

**MEHR
ERFAHREN**

G9 Abitur

NRW

Englisch GK

- ✓ Original-Prüfungsaufgaben mit Lösungen
- ✓ Lernvideos zur Textaufgabe
- ✓ Hörverstehen im Abiturformat



Inhaltsverzeichnis

Vorwort

Hinweise zu den digitalen Inhalten

Hinweise und Tipps zum Zentralabitur

Schriftliche Abiturprüfung	I
Die zentrale Abiturprüfung in NRW	I
Wie ist eine Abiturprüfungsaufgabe aufgebaut?	III
Die Bewertung der Abiturprüfungsaufgabe	VII
Die Bearbeitung der verschiedenen Teilaufgaben	IX
Praktische Tipps zur Vorbereitung	XXII
Das Anfertigen der Prüfungsarbeit	XXIV
Die Arbeit mit diesem Buch	XXV
Mündliche Abiturprüfung	XXVII
Der Aufbau	XXVII
Die Bewertung	XXVIII
Tipps	XXVIII
Die Arbeit mit diesem Buch	XXIX

Übungsaufgaben zum Prüfungsteil Hörverstehen

Übungsaufgabe 1

Hörtexte: “Protecting the Climate”, “Purple Door Coffee Shop: Changing lives one cup at a time”, “Teen Business Owner Creates Recipe for Success”	1
Aufgabenformate: Zuordnungsaufgabe, Multiple Choice, Kurzantwort	

Übungsaufgabe 2

Hörtexte: “Voice of America News”, “How We Got the Secret Ballot”, “Interview at the UN Climate Change Conference”	11
Aufgabenformate: Zuordnungsaufgabe, Ergänzungsaufgabe, Multiple Choice	

Übungsaufgabe 3

Hörtexte: “Audiobook Reviews”, “The Autobiography of a Thief”, “Abortion is also about Racial Justice”	23
Aufgabenformate: Zuordnungsaufgabe, Multiple Choice, Ergänzungsaufgabe	

Übungsaufgaben zum Leseverstehen und Schreiben

Übungsaufgabe 1

Text: Bernardine Evaristo: <i>Girl, Woman, Other</i>	35
Themen: Das Individuum und die Gesellschaft im Wandel	
Textsorte: Romanausschnitt	
Aufgabenfokus: <i>analyse – narrative perspective, language</i>	
Textproduktion: <i>comment, article</i>	

Übungsaufgabe 2

Text: “Say what you like about ‘Sadiq Khan’s no-go hellscape’ – Britain’s cities prove the rightwing agitators wrong”	47
Themen: Das Vereinigte Königreich	
Textsorte: Zeitungsartikel	
Aufgabenfokus: <i>analyse – communicative strategies, use of language</i>	
Textproduktion: <i>evaluation, blog post</i>	

Übungsaufgabe 3

Text: “American Democracy Might Be Stronger Than Donald Trump” / Bildmaterial: Democracy Wear	58
Themen: Die Vereinigten Staaten von Amerika	
Textsorte: Zeitungsartikel; Bildmaterial: Cartoon	
Aufgabenfokus: <i>analyse – communicative strategies, language</i>	
Zieltextformate: <i>comment, blog post</i>	

Übungsaufgabe 4

- Text: Helon Habila: *Oil on Water* 69
Themen: Postkolonialismus, Globalisierung, Nigeria
Textsorte: Romanauszug
Aufgabenfokus: *analyse – portrayal (of villagers), narrative technique, language*
Zieltextformate: *assessment, story continuation*

Übungsaufgabe 5

- Text: “Who says the most liveable city is in the west? Culture doesn’t just live in museums” 78
Themen: Postkolonialismus, Nigeria
Textsorte: Zeitungsartikel
Aufgabenfokus: *examine – author’s view, communicative strategies, use of language*
Zieltextformate: *evaluation, article*

Sprachmittlung

Übungsaufgabe 1

- Text: „,Uns geht’s gut?’ Eine Kampagne der Bundesschülerkonferenz“ 87
Themen: psychische Gesundheit von Jugendlichen
Textsorte: Artikel; Zieltextformat: *speech*

Übungsaufgabe 2

- Text: „Meinungsfreiheit in Deutschland: Man darf so einiges sagen“ 91
Themen: Meinungsfreiheit, Grundrechte
Textsorte: Zeitungsartikel; Zieltextformat: *email to a friend*

Übungsaufgabe 3

- Text: „Deutscher Neokolonialismus: Afrika ist kein Land!“ 95
Themen: Postkolonialismus in Deutschland, Sicht auf Afrika
Textsorte: Kolumne, Zieltextformat: *article*

Übungsaufgaben zur mündlichen Abiturprüfung

Übungsaufgabe 1

- Text: “From Roman Rumours to Social Media Manipulation: Fake News Has Always Been with Us” 99
Themen (Prüfungsteil 1): Fake News; Propaganda im geschichtlichen Kontext
Themen (Prüfungsteil 2): Vor- und Nachteile moderner Technologien, Dystopien, Globalisierung, Studieren und Arbeiten in einer globalisierten Welt

Übungsaufgabe 2

Text: "Shooting the American Dream in the Foot?" /

Cartoon: "And That's Why It's Called the American Dream" 105

Themen (Prüfungsteil 1): Amerikanischer Traum, Lebenswirklichkeiten in den USA;
Textsorte: Zeitungsartikel

Themen (Prüfungsteil 2): Amerikanischer Traum, Postkolonialismus, Visionen und
Lebenswirklichkeiten in Nigeria, Englisch als Lingua franca

Zentrale Abitur-Prüfungsaufgaben

Abiturprüfung 2025

Hörverstehen: "The monarchy", "The banning of books in the US", "Girl of the year"	2025-1
Sprachmittlung: Die fehlende Diversität im deutschen Frauenfußball	2025-5
Textaufgabe A: Kwame Kwei-Armah: <i>Beneatha's Place</i>	2025-7
Textaufgabe B: "Student Journalists Reveal a Changing World. Let Them."	2025-11

Abiturprüfung 2026

www.stark-verlag.de/mystark

Sobald die Original-Prüfungsaufgaben 2026 freigegeben und die zugehörigen Musterlösungen ausgearbeitet und redaktionell geprüft sind, können sie als PDF auf der Plattform MYSTARK heruntergeladen werden (Zugangscode vorne im Buch).

Autorinnen und Autoren

Birgit Holtwick (Hinweise und Tipps, Übungsaufgaben Leseverstehen und Schreiben 1, 3, 4 und 5; Mediation; Übungsaufgaben Hörverstehen 2 und 3; Lösungen zu den zentral gestellten Prüfungsaufgaben 2025)

Birte Bökel (Übungsaufgaben Leseverstehen und Schreiben 2)

Dorothee Just (Übungsaufgaben Hörverstehen 1, Task 1)

Paul Jenkinson (Übungsaufgaben Hörverstehen 1, Task 2 und 3)

Vorwort

Liebe Schülerinnen, liebe Schüler,

mithilfe der folgenden Informationen, Aufgaben und Lösungen haben Sie verschiedene Möglichkeiten, sich auf das Abitur im Fach Englisch vorzubereiten:

- Der erste Teil des Buches enthält viele **Hinweise und Tipps** zur schriftlichen und mündlichen Prüfung. Ich empfehle Ihnen, diese Seiten als Erstes zu lesen. Am Ende des Kapitels finden Sie zudem auch weitere Hinweise, wie Sie sinnvoll und gewinnbringend mit diesem Band arbeiten können.
- Im zweiten Teil finden Sie **Übungsaufgaben** im Stil der **schriftlichen Abiturprüfung**, genau abgestimmt auf die **aktuellen Vorgaben**. Zunächst können Sie den Kompetenzbereich „**Hörverstehen**“ intensiv üben, danach folgen „**Leseverstehen und Schreiben**“ und Aufgaben zur „**Sprachmittlung**“. Die dazugehörigen **Lösungsvorschläge** sind in drei Stufen aufgebaut. Zunächst erhalten Sie einige Denkanregungen und allgemeine Informationen zur jeweiligen Teilaufgabe. Danach finden Sie Stichworte oder Textstellen, die wesentliche Lösungsaspekte benennen. Erst in einem dritten Schritt folgt die (ausformulierte) Musterlösung. So können Sie selbst entscheiden, wie viel Hilfe Sie bei der Bearbeitung der Aufgaben brauchen. Ganz am Ende des Übungsteils sind zwei Beispiele für **mündliche Prüfungen** enthalten.
- Im Anschluss finden Sie die **Original-Prüfungsaufgabe 2025**, ebenfalls mit ausführlichen Lösungsvorschlägen. Im digitalen Bereich können Sie auf die Abituraufgabe von **2026** mit passenden Lösungen und Hinweisen zugreifen.
- Auf den nächsten Seiten finden Sie Hinweise zu den weiteren digitalen Inhalten in diesem Band.

Verwenden Sie das Buch ganz nach Ihren individuellen Bedürfnissen. Eine Hilfe dabei ist das ausführliche Inhaltsverzeichnis, aus dem Sie z. B. neben den Themen auch die Schwerpunkte der Analyseaufgabe oder die geforderten Zieltextformate ablesen können. So finden Sie leicht die Aufgabentypen, die Sie noch üben möchten.

Sollten nach Erscheinen dieses Bandes noch wichtige Änderungen im Zentralabitur vom Ministerium für Schule und Bildung in Nordrhein-Westfalen bekannt gegeben werden, finden Sie Informationen dazu auf der Plattform **MySTARK**.

Schon jetzt wünsche ich Ihnen viel Erfolg bei Ihren zentralen Abiturprüfungen!

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'B. Holtwick', with a stylized, cursive script.

Birgit Holtwick

Operator	Bedeutung	Beispiel
<i>discuss</i>	Argumente für und wider einen Sachverhalt darstellen und auf dieser Grundlage zu einer begründeten Meinungsäußerung kommen	Mögliche Aufgabenstellung: “ <u>Discuss</u> this statement referring to work done in class.”

Die andere Teilaufgabe fordert jeweils eine **kreative** Leistung, in der Sie die Merkmale des vorgegebenen Zieltextes beachten müssen. Es kann auch sein, dass hier zusätzliches Material (z. B. Bild oder Zitat, vgl. Übungsaufgabe 1–3) vorgelegt wird, das den Schreibimpuls erweitert. Der Operator ist in der Regel *write* und wird durch die geforderte Textsorte ergänzt. Folgende Zieltextformate werden als bekannt vorausgesetzt:

- *letter/email: formal or personal letter/email, letter to the editor*
- *speech script: talk, public/formal speech/debate statement*
- *newspaper article: report, comment, internet article*
- *Ausgestaltung, Fortführung oder Ergänzung eines narrativen literarischen Ausgangstextes*

TIPP Auch wenn sich die Aufgabenstellung im Detail je nach Text unterscheidet, bleibt die grundsätzliche Vorgehensweise bei den jeweiligen Operatoren gleich. In den **Videos** auf der Plattform **MySTARK** (Zugangcode vgl. Umschlaginnenseite) erklären wir Ihnen, wie Sie bei den wichtigsten Operatoren im Bereich Schreiben vorgehen müssen. Außerdem erfahren Sie etwas zu häufigen Zieltextformaten wie z. B. Leserbrief oder Blogbeitrag.



Die Bewertung der Abiturprüfungsaufgabe

Insgesamt können Sie in der Abituraufgabe 200 Punkte erreichen. Davon fallen 40 Punkte, d. h. 20 % auf das Hörverstehen, 50 Punkte, d. h. 25 %, auf die Sprachmittlung und die restlichen 110 Punkte, also 55 % auf die Textaufgabe (Leseverstehen und Schreiben). In den Prüfungsteilen Mediation und Leseverstehen/Schreiben entfallen jeweils 40 % der Punkte auf den Inhalt und 60 % auf die Sprach- und Darstellungsleistung. Im Einzelnen werden die Punkte in diesen Aufgaben wie folgt aufgliedert.

Sprachmittlungsaufgabe

Inhalt	P
Zusammenfassung der wesentlichen Inhalte im Sinne der Aufgabenstellung und ggf. Erläuterung kulturspezifischer Aspekte	20
Sprache	
Kommunikative Textgestaltung <ul style="list-style-type: none">• Ausrichtung des Textes auf die Mittlungsabsicht und den Adressatenkreis• Berücksichtigung der vorgegebenen Situation• Beachtung der Merkmale der Zieltextsorte• Struktur des Textes• keine Wiederholungen oder umständlichen Formulierungen	10
Ausdrucksvermögen/Verfügbarkeit sprachlicher Mittel <ul style="list-style-type: none">• Verwendung eigener Formulierungen• differenzierter und stilistisch angemessener Wortschatz• variabler Satzbau	10
Sprachrichtigkeit <ul style="list-style-type: none">• korrekte Verwendung des Wortschatzes, der Grammatik und der Orthografie	10
Summe	50

Textaufgabe

Inhalt	P
<i>Comprehension</i> (Anforderungsbereich I)	
<i>Analysis</i> (Anforderungsbereich II)	44
<i>Comment/Re-creation of text</i> (Anforderungsbereich III)	
Sprache	
Kommunikative Textgestaltung <ul style="list-style-type: none">• Relevanz der Aussagen für die Aufgabe• Beachtung der Merkmale der Zieltextsorte• Struktur des Textes• keine Wiederholungen oder umständlichen Formulierungen• relevante Textbelege korrekt zitiert	22
Ausdrucksvermögen/Verfügbarkeit sprachlicher Mittel <ul style="list-style-type: none">• Verwendung eigener Formulierungen• differenzierter und stilistisch angemessener Wortschatz• variabler Satzbau	22
Sprachrichtigkeit <ul style="list-style-type: none">• korrekte Verwendung des Wortschatzes, der Grammatik und der Orthographie	22
Summe	110

Hörverstehen

Die Audiodatei, die Ihre Lehrkraft abspielen wird, steuert den gesamten Ablauf dieses Prüfungsteils. Die Zeiten, die Sie zum Lesen der Aufgaben und zur Bearbeitung haben, sind in der Datei festgelegt. Nutzen Sie die Zeit zum Lesen der jeweiligen Aufgaben und machen Sie sich anhand der Überschrift, des kurzen Einleitungstexts und der Items klar, worum es inhaltlich in dem Text gehen wird. So können Sie schon vor dem ersten Hören eine Erwartungshaltung aufbauen, die Ihnen helfen wird, den Text zu verstehen. Markieren Sie sich in den Items Signalwörter, die Ihre Aufmerksamkeit beim ersten Hören lenken können. Machen Sie sich dabei bewusst, dass Sie vermutlich nicht dieselben Wörter hören werden, sondern Synonyme oder inhaltsverwandte Begriffe. Sollten Sie einzelne Wörter der Aufgabenstellung nicht verstehen, können Sie diese notfalls in einem Wörterbuch nachschlagen. Dies sollte aufgrund der begrenzten Zeit aber nur in Ausnahmefällen geschehen.

Sie hören Texte unterschiedlicher Sprecher*innen. Es kann also durchaus vorkommen, dass Ihnen ein Akzent oder Dialekt fremd erscheint. Bewahren Sie die Ruhe und versuchen Sie sich einzuhören. Bedenken Sie, dass die Aufgaben im Wesentlichen der Chronologie des Textes folgen. Sollten Sie also nicht alle Items beim ersten Hören bearbeiten können, springen Sie zum nächsten Item und versuchen Sie, die anderen Antworten beim zweiten Hören zu ergänzen. Die markierten Signalwörter werden Ihnen helfen, sich zu orientieren.

Nutzen Sie die Pausen nach dem Hören, um Ihre Antworten zu überprüfen und zu vervollständigen. Achten Sie darauf, nie mehr als die mögliche Anzahl der Antworten zu markieren. In der Regel ist nur eine Antwort vorgesehen. Wenn Sie sich nicht sicher sind, ist es besser die Antwort zu markieren, die Ihnen am sinnvollsten erscheint, als keine Antwort zu notieren.

Die Sprachmittlungsaufgabe

Unter Sprachmittlung versteht man die sinngemäße (nicht wörtliche!) Übertragung von einer Sprache in die andere. Diese Übertragung wird nötig, weil die Adressatinnen und Adressaten den Text in der Ausgangssprache nicht verstehen. In der Abiturprüfung wird Ihnen ein deutscher Text vorgelegt, den Sie entsprechend dem vorgegebenen Kontext ins Englische übertragen müssen. Die verwendeten Operatoren entstammen dem Anforderungsbereich I. Sie sollen explizit keine Wertung vornehmen, sondern lediglich die Inhalte übertragen.

Die Aufgabenstellung hat hier eine besondere Relevanz, da sie den Kontext der Sprachmittlung klärt. Sie sollten sich daher ruhig ein paar Minuten Zeit nehmen, um die Aufgabe genau zu analysieren. Diese Zeit ist gut investiert. Folgende Fragen können Ihnen dabei eine Hilfe sein:

Schriftliche Abiturprüfung NRW ▪ Englisch GK

Hörverstehen ▪ Übungsaufgabe 1



HÖRVERSTEHEN

Task 1: Protecting the Climate

You will hear six people talking about climate change. Match each speaker (1 to 6) with one of the statements (A to G). There is one more statement than you need.

	The speaker ...
A	believes that higher costs would make people change their habits concerning behaviour that is damaging to the environment.
B	says politics will adopt measures to deal with the problem of climate change.
C	is pointing the finger at individuals who refuse to bear responsibility for their actions.
D	blames older generations and their blindness with regard to the future.
E	wants politicians to take action but does not think the measures they take are sufficient.
F	believes that everybody can do something to live a sustainable life.
G	questions the impact an individual has and is against restricting people's freedom.

Speaker	1	2	3	4	5	6
Statement A–G						

TIPP Auf **MySTARK** (Zugangcode vgl. Umschlaginnenseite) finden Sie ein **Video** mit **allgemeinen Tipps zur Bearbeitung von Hörverstehensaufgaben**.



Task 2: Purple Door Coffee Shop: Changing lives one cup at a time

You will hear a recording about how a project is helping young homeless people in Denver. While listening, tick (✓) the correct answer (**a**, **b** or **c**). There is only one correct answer.

- 1 The aim of the scheme is ...
 - a to give homeless young people a job.
 - b to raise money to provide shelter for homeless young people.
 - c to give homeless young people a chance to change their lives.

- 2 The young people are found through ...
 - a advertisements.
 - b suggestions by partner organisations.
 - c voluntary internships.

- 3 A big problem of young homeless people is that they ...
 - a lack many basic life skills.
 - b often fight each other.
 - c do not eat healthily.

- 4 The coffee shop owners ...
 - a provide an education for the young people.
 - b meet once a week to talk about their employees.
 - c help their employees to manage their lives.

- 5 What Kevin likes about working at the “Coffee Shop” is ...
 - a gaining new ideas through the programme.
 - b the approach the owners adopt towards their employees.
 - c that employees can talk openly to the owners.

- 6 The owners feel that the best thing is seeing the people in the scheme ...
 - a grow up.
 - b gain self-confidence.
 - c enjoy themselves.

Task 3: Teen Business Owner Creates Recipe for Success

You will hear a recording about a teenager who has started her own business. While listening, fill in the missing information. You need not write complete sentences. Unless otherwise specified, one aspect is enough.

1 How does Bree feel when she is baking?

2 How did her great-grandmother influence Bree?

3 What did Bree's mother advise her daughter to do?

4 What role has Bree's mother in the business today? (*name two aspects*)

- ---
- ---

5 What does Leo Harrington think of Bree's work? (*name two aspects*)

- ---
- ---

6 What has Bree learnt through working in her bakery? (*name two things*)

- ---
- ---

7 What ingredient makes Bree's sweets special?

Transkript 1 Protecting the Climate

1 **Speaker 1:** For my generation – I'm 17 – climate change is a big issue. My friends and I have been to several demonstrations against man-made global warming. Politicians and lawmakers finally need a wake-up call to do more to protect the climate now. I mean, the older generations have lived at our expense! What about the future
5 of the younger generations? We want to live on a planet that's still worth living in! I do hope we can make a difference and manage to change course.

Speaker 2: It worries me to see that the climate is changing at such a fast pace! In my opinion, individuals can do a great deal to contribute to protecting the climate and emitting less CO₂, for example. I live in the city with my family – I'm a mother of
10 two – so it's easy to do without a car – even with two little children. We use public transport, and when we go on holiday we take the train. You'd be surprised how far you can get by railway in Europe – and it can be much more comfortable than flying! We've also met a lot of lovely people on our train journeys – we're still in touch with some of them!

15 **Speaker 3:** I'm from the countryside and public transport there is dreadful. So I definitely need my car to get around. I don't know whether you can make a difference as an individual – it's the politicians who have to act. I asked the MP for my constituency to speak up for a regular bus connection to the nearest city, but nothing has been done. There's always a lack of funds. If the government increased its expenditure on rural infrastructure, the number of people who left their car in the garage
20 would rise. That's for sure!

Speaker 4: In my opinion, both individuals and politicians need to act to slow or stop global warming. I only vote for parties that take global warming seriously and support legislation that gives incentives for environmentally friendly behaviour. And
25 why isn't there a tax on jet fuel? If flying got more expensive, maybe fewer people would fly? I, for one, try to fly as little as possible – and what I also do is eat less meat. You know that the methane gas cattle emit contributes a great deal to global warming?

Speaker 5: I don't agree. What difference does it make if some people, say, avoid flying? Other people will take their places. And why should we cut back on our lifestyle? Don't I have the right to fly to Bali in winter when the weather is dreadful
30 here? I can afford it and I just do it. Wouldn't it be unfair to less affluent people if the price of flying increased? They also have the right to fly to Majorca for their summer holidays, for example. And, by the way, if I feel like it, I also treat myself to a juicy steak. I can't make a difference anyway.
35

Speaker 6: I'm an MP from the south of England. I really understand that an increasing number of citizens are getting more and more impatient with politics as far as global warming is concerned. But I can assure people who are worried that the topic is

Abiturprüfung NRW • Englisch 2025
Grundkurs



HÖRVERSTEHEN

25 P.

You will hear each recording twice. After each listening you will have time to complete your answers.

Aufgabe 1: The monarchy

6 P.

You will hear excerpts of radio shows from the week after Queen Elizabeth II died in 2022. Choose from the list (**A to G**) which statement best applies to which speaker (**1–6**). For each speaker, there is only one correct answer. There is one more statement than you need.

Statements: The monarchy ...	
A	should keep its special aura.
B	is essential to people's identity.
C	is wrong in theory, but acceptable in practice.
D	provides inspiration benefitting the entire nation.
E	supports cooperation in the former British Empire.
F	makes no sense for someone with a multicultural background.
G	reminds people of historical wrongs that have not been righted.

Speaker	1	2	3	4	5	6
Statement						

You will hear a radio report on the increasing number of banned books in some parts of the U.S.

While listening, tick (✓) the correct answer (**a**, **b** or **c**). There is only one correct answer.

- 1 The report starts by stating that some books are being banned for ...
 - a historical reasons.
 - b issues mainly related to identity.
 - c promoting negative stereotypes.

- 2 The American Library Association ...
 - a opposes any form of book banning.
 - b registers a significant number of book bans.
 - c tells educational institutions to hold on to banned books.

- 3 Suzanne Nossel explains that the current banning of books ...
 - a results from a shift in political power.
 - b triggers criticism from people of various ages.
 - c is in line with major developments in the country.

- 4 According to Nossel, some people feel uneasy when books ...
 - a reflect experiences of minority groups.
 - b reinforce prejudice against minority groups.
 - c contain misleading information on minority groups.

- 5 Nossel clarifies that the rejection of certain books is ...
 - a in line with civil liberties.
 - b on the rise during election periods.
 - c just one element of a coordinated plan.

- 6 A reason given by critics for banning the book "Mouse" is its ...
 - a troubling content.
 - b historical inaccuracy.
 - c questionable message.

- 7 Nossel believes that educational institutions should ...
- a teach about various issues of the past.
 - b move on from focussing on issues of the past.
 - c shield students from controversial issues of the past.
- 8 In Nossel’s opinion, “Mouse” is suitable for children and teenagers because it ...
- a helps them deal with a complex subject matter.
 - b provides answers to the basic questions of life.
 - c teaches important truths about the American past.

Now think of the text as a whole:

- 9 Nossel’s main subject matter is ...
- a outlining the historical origin of book banning.
 - b persuading people to protest against book banning.
 - c showing the relation between book banning and general societal issues.

Aufgabe 3: Girl of the year

10 P.

You will hear an interview with teenage scientist Gitanjali Rao, who speaks at the UN Youth Activists Summit to promote her invention in the field of Science, Technology, Engineering and Mathematics (STEM).

While listening, complete the table below. You need not write complete sentences. Unless otherwise specified, name one aspect.

1 Gitanjali’s overall advice	
2 Reason why teenagers are at an advantage when pursuing an idea	



You will hear each recording twice. After each listening you will have time to complete your answers.

Transkript 1 The monarchy

6 P.

- 1 **1** I grew up in an immigrant household and my family are from Bangladesh, which is a former British colony. So, my perspective of the Crown is very different and I never like growing up, understood why we had like a royal family.
- 5 **2** The monarchy is a person, but the monarchy is a symbol. We need a person around whom we can gather as a community, that we've felt that we've come together to reflect on who we are, where we are and the death of the Queen has made us think about our own lives.
- 10 **3** What's really surprised me has been the display in this very humanistic age of the mystical elements of the monarchy, as I think we saw in the lying in state and also in the funeral service. It's something which is beyond words. It's something which appeals to the soul, and although I've no doubt the monarchy will in some way change, we've got to be careful as the monarchy always has been not to let too much light into that precious magic.
- 15 **4** I think it's indefensible that people should have very high office in any democracy by virtue of birth. You cannot defend it. However, I think it has, on the whole, worked. It works in this country. It's worked in this country well. It works in the most progressive countries in Europe. They all have monarchs. They get by with it.
- 20 **5** I saw the pleasure, the encouragement that was given by visits by the royal family, by the members of the royal family, being patrons by honours. They encouraged so many very good things about the country, and that is a really valuable service to the country as a whole.
- 25 **6** For much of the colonised world, the monarchy has been the symbol of land theft, human resource theft. It would take some form of apologising and the problem with apologising is that such an apology could become a legal basis for lawsuits for reparatory justice.

zusammengestellt nach: Husain, M. (2022, 25. September). The Today Debate: What do we want from our monarchy? BBC Radio 4./Martin, R. (2022, 20. September). Morning Edition: British young adults are hoping for change as King Charles brings forth a new era. NPR. Zugriff am 26.01.2023 von <https://www.npr.org/2022/09/20/1124008557/british-young-adults-are-hoping-for-change-as-king-charles-brings-forth-a-new-er.>/Martinez, A. (2022, 16. September). Morning Edition: Queen's death renews calls for the monarchy to reckon with Britain's colonial past. NPR. Zugriff am 26.01.2023 von <https://www.npr.org/2022/09/16/1123400581/queens-death-renews-calls-for-the-monarchy-to-reckon-with-britains-colonial-past>

TIPP When reading the statements mark keywords, e. g. “special aura” in A. You will realise that some descriptions convey a positive view of the monarchy (e. g. A and B) and others a negative one (F and G), whereas C is somewhere in between. When listening, this could be a first approach to matching statements with speakers. You should also try to identify key words similar to the ones you have underlined in the statements.

The following text passages show you where to look for the correct answers.

- 1 “I grew up in an immigrant household [...] I never [...] understood why we had like a royal family.” (ll. 1–3)
- 2 “that we’ve felt that we’ve come together to reflect on who we are, where we are and the death of the Queen has made us think about our own lives.” (ll. 5–8)
- 3 “the mystical elements of the monarchy [...]. It’s something which is beyond words. It’s something which appeals to the soul [...] not to let too much light into that precious magic.” (ll. 8–13)
- 4 “I think it’s indefensible that people should have very high office in any democracy by virtue of birth. You cannot defend it. However, I think it has, on the whole, worked.” (ll. 14/15)
- 5 “I saw the pleasure, the encouragement that was given by visits by the royal family [...]. They encouraged so many very good things about the country, and that is a really valuable service to the country as a whole.” (ll. 18–21)
- 6 “For much of the colonised world, the monarchy has been the symbol of land theft, human resource theft. It would take some form of apologising and the problem with apologising is that such an apology could become a legal basis for lawsuits for reparatory justice.” (ll. 22–25)

Speaker	1	2	3	4	5	6
Statement	F	B	A	C	D	G



© **STARK Verlag**

www.stark-verlag.de
info@stark-verlag.de

Der Datenbestand der STARK Verlag GmbH ist urheberrechtlich international geschützt. Kein Teil dieser Daten darf ohne Zustimmung des Rechteinhabers in irgendeiner Form verwertet werden.

STARK