

2027

>30 Millionen
bestandene
Prüfungen

50
Jahre
STARK

STARK
Prüfung

**MEHR
ERFAHREN**

Integrierte Gesamtschule
Niedersachsen

Englisch 10. Klasse

- ✓ Ausführliche Lösungen
- ✓ Hilfreiche Hinweise und Tipps

LÖSUNGEN

Inhalt

Vorwort

Lösungen zu den Übungsaufgaben der Kompetenzbereiche

► Lösungen zum Bereich „Listening“	3
Test 1: Short conversations	3
Test 2: Short texts	4
Test 3: Sharks	6
Test 4: The California Gold Rush	7
Test 5: Route 66	9
Test 6: Things you didn't know about London	10
Test 7: Say no to plastic!	11
Test 8: Booking a hotel room	12
Test 9: The Stolen Generations	15
Test 10: Part-time jobs	16
► Lösungen zum Bereich „Reading“	17
Test 1: A birthday present	17
Test 2: What can we do today?	19
Test 3: Cities	19
Test 4: The mystery of the Mary Celeste	21
Test 5: “We may be ‘born free’, but”	22
Test 6: Green roofs benefit people	23
Test 7: Volunteering in Australia	24
► Lösungen zum Bereich „Mediating“	26
► Lösungen zum Bereich „Writing“	32
► Lösungen zum Bereich „Speaking“	43

Lösungen zu den Original-Prüfungsaufgaben

► Lösungen zu den Abschlussarbeiten 2024 2024-1

► Lösungen zu den Abschlussarbeiten 2025 2025-1

Lösungen zu den Abschlussarbeiten 2026 www.stark-verlag.de/mystark

Sobald die Original-Prüfungsaufgaben 2026 freigegeben sind, können die zugehörigen Lösungen als PDF auf der Plattform MySTARK heruntergeladen werden (Zugangscode vorne im Buch).

Autorinnen und Autoren der Lösungsvorschläge:

<i>Listening:</i>	Paul Jenkinson, Redaktion
<i>Reading:</i>	Paul Jenkinson, Redaktion
<i>Mediating:</i>	Heike Burfeind, Paul Jenkinson, Redaktion
<i>Writing:</i>	Heike Burfeind, Paul Jenkinson, Redaktion
<i>Speaking:</i>	Birte Bendrich, Paul Jenkinson, Redaktion
Abschlussarbeiten:	Birte Bendrich (2024) Sarah Malade (ab 2025)

Vorwort

Liebe Schülerin, lieber Schüler,

dieses Buch ist der Lösungsband zu dem Titel *Englisch 10. Klasse – Integrierte Gesamtschule (IGS) 2027 Niedersachsen – Prüfungsvorbereitung* (Best.-Nr. Q03950). Es enthält ausführliche und kommentierte Lösungsvorschläge zu den Aufgaben.

Die Lösungen ermöglichen es dir, deine Leistung einzuschätzen. Es handelt sich um **Lösungsvorschläge**, die dir zeigen, wie man die Aufgaben richtig und umfassend beantworten kann. Das heißt, dass – außer bei den geschlossenen Aufgaben (wie z. B. *multiple choice* und *true or false*) – auch andere Lösungen als die hier abgedruckten möglich sind. Wichtig ist, dass du die Hinweise beachtest, die in der Aufgabenstellung genannt sind, und alles **vollständig** und **richtig** bearbeitest.

Außerdem gilt: Versuche stets, die Aufgabe zunächst **selbstständig** zu lösen, und sieh nicht gleich in der Lösung nach. Wenn du nicht weiterkommst, helfen dir die mit der grauen Raute markierten  **Hinweise und Tipps** zu der jeweiligen Aufgabe. Nachdem du sie gelesen hast, solltest du unbedingt selbstständig weiterarbeiten. Am Schluss solltest du deine Lösung in jedem Fall mit der hier angebotenen Lösung vergleichen und deine eigenen Ergebnisse kontrollieren und ggf. korrigieren oder ergänzen. Lies zu allen Aufgaben, die du nicht richtig lösen konntest oder bei denen du dir unsicher warst, noch einmal die allgemeinen Erläuterungen in dem entsprechenden Kapitel im Trainingsband.

Viel Spaß beim Üben und vor allem viel Erfolg in der Prüfung!

Reading Test 2: What can we do today?

🔪 *Hinweis: Lies die vier Anzeigen sowie die zugehörigen Satzanfänge und Wahlmöglichkeiten aufmerksam durch. Die Teilaufgaben entsprechen der Reihenfolge der Anzeigen. Wähle das jeweils richtige Satzende aus.*

1. b – if it is raining.

🔪 *Hinweis: Der Klettergarten ist an „dry days only“ geöffnet. Wenn du nach dem Ausschlussprinzip vorgehst, kommst du auch auf die richtige Lösung, denn um klettern zu dürfen, muss man „over 16“ und „over 1.60 m“ sein. Antwortmöglichkeiten a und c stimmen somit nicht.*

2. b – know some ghost stories.

🔪 *Hinweis: In der zweiten Anzeige geht es um Westwood House. Die Besitzer des Anwesens bieten Besichtigungstouren an, bei denen sie die Besucher*innen selbst herumführen. Da in der Anzeige steht, dass dabei Geschichten – unter anderem über „ghosts“ – erzählt werden, bedeutet das, dass die Familie Westwood bestens mit den Gespenstergeschichten vertraut sein muss.*

3. c – for children to feed some of the animals.

🔪 *Hinweis: Im Tigby Zoo, der sonntags geschlossen ist, gibt es einen Bereich für Kinder, in dem Tiere gefüttert werden können: „feed the animals in the Children’s Corner“. Ob Eisbären zu sehen sind, steht nicht in der Anzeige. Daher ist Satzende c richtig.*

4. c – can only rent old cars.

🔪 *Hinweis: Interessenten können nur Oldtimer mieten. Man kann ein Picknick mitbuchen, allerdings ist es nicht vorgesehen, dass die Kundinnen und Kunden sich das Essen aussuchen. Was den Preis betrifft, so kann man ein Auto ab 150 £ pro Tag mieten, d. h., dass die Tagesmiete den Betrag auch überschreiten kann.*

Reading Test 3: Cities

🔪 *Hinweis: Bei dieser Aufgabe ist es wichtig, dass du sowohl die Personenbeschreibungen als auch die Informationen über die Städte genau liest, damit du den fünf Personen ihre Lieblingsstadt zuordnen kannst. Drei Städte können nicht zugeordnet werden.*

1. G – Rome

📌 Hinweis: Lilly interessiert sich für Geschichte und liebt gutes Essen: “I like history [...] Every time [...] I see something new – I mean old, but new for me. [...] the food is great [...]” →

In Rom gibt es leckeres Essen und viele alte Gebäude: “Pizza, pasta and ice cream. [...] Around every street corner there is an ancient building. Walk where Julius Caesar walked or visit the Colosseum [...]”

2. A – Edinburgh

📌 Hinweis: Kathy sagt: “I don’t like lots of sun or flying very far, so I often get on a train and go there [...] enjoy the atmosphere and the sounds [...]” → Edinburgh liegt in Schottland und ist das ideale Reiseziel für Kathy: “Scotland is often wet [...] bagpipe players in the streets [...] One great thing about the city is that the station is in the middle of it. In a few minutes you can be off your train and in the centre of Edinburgh.”

3. F – New York

📌 Hinweis: Simon reist gerne weit weg und ist fasziniert von Hochhäusern. Er sagt: “far away from England [...] famous sights and the high-rise buildings, [...] always lots to do during the day and in the evening [...]” →

“New York is famous for its skyscrapers, the Statue of Liberty, yellow taxis and Central Park. But there is much more to see and do in New York, including a Broadway play in the evening.”

4. H – Barcelona

📌 Hinweis: Gemma ist begeistert von Barcelona: “it has everything: I can go sightseeing in the morning, swimming in the sea in the afternoon and maybe even watch a football match in the evening.” →

“Barcelona has a great football team! [...] many beautiful buildings and an amazing cathedral. It’s also got beaches [...]”

5. E – Munich

📌 Hinweis: Bei Charlie musst du genau lesen, um auf die richtige Stadt zu kommen: “I visit it in the autumn and winter for the special events – and I can also eat something that I can’t eat at home.” →

Charlie gefällt München sehr gut: “Of course, it’s famous for its ‘Oktoberfest’ and its Christmas markets – [...] one thing every visitor must try in Munich and that’s ‘Weißwürste’!”

E-Kurs

I. Listening

🔪 *Hinweis: Die Hördatei der Abschlussprüfung wird durchgängig einmal vorgespielt und enthält jeweils eine Wiederholung jeder Aufgabe. Es ist wichtig, dass du dir die Aufgaben und Antwortmöglichkeiten vor dem Abspielen aufmerksam durchliest, damit du die Antworten leichter heraushören kannst. Sollten Bilder abgedruckt sein, schau sie dir genau an und achte auf Unterschiede. Es ist sinnvoll, an dieser Stelle schon zu überlegen, welche Vokabeln vielleicht zu hören sein werden. Wenn du im ersten Durchgang noch nicht alle Fragen beantworten kannst, ist das aber nicht schlimm. Beim zweiten Hören kontrollierst du deine Lösungen und achtest genau auf die noch fehlenden Antworten. Auf die Benutzung des Wörterbuches während des „Listening“-Teils solltest du aufgrund der geringen Zeit verzichten.*

Part 1

🔪 *Hinweis: Aufgabe 1 ist eine Multiple-Choice Aufgabe mit jeweils drei Antwortmöglichkeiten. Lies dir die Fragen durch und betrachte die Bilder. Schau genau hin, denn die Bilder unterscheiden sich manchmal in nur kleinen Details. Überlege außerdem, welche Vokabeln im Hörtext gegebenenfalls vorkommen könnten.*

1. C

🔪 *Hinweis: Die Frau erklärt, dass sie geprüft hat, was noch für das Abendessen benötigt wird. Auf die richtige Antwort kann man entweder durch das Ausschlussverfahren kommen – denn sie sagt, dass sie für die Pizza und den Salat schon fast alles haben („We’re almost set for the pizza and the salad”; Z. 2) – oder man hört direkt heraus, dass der Käse noch fehlt: „We’re just missing some cheese” (Z. 2/3). Schließlich bittet sie darum, diesen noch zur Einkaufsliste hinzuzufügen: „Could you add that to your list?” (Z. 3)*

2. C

🔪 *Hinweis: Auch hier hilft das Ausschlussverfahren: Handschuhe und Kopfschutz werden nicht benötigt bzw. vom Studio gestellt – also entfallen Antwort A und B: „You don’t need to bring gloves [...]. You also get protective equipment from us, but you’re not going to need it [...].” (Z. 3–5). Am Ende*

B (21/22) First steps (vgl. Z. 17–20)

- turn off alerts / buzzes / notifications
- (choose specific) time slots / times without (using any) devices
- (take time to) meditate / relax
- go for a walk

C (24/24) Benefits (vgl. Z. 27–30)

- more time / mental space (to focus on other things)
- (be able to) read (more) books
- (spend) quality time (with friends / family)
- (enjoy) being (present) in the moment
- not (being / getting) distracted (by notifications / social media)

D (25/26) Advice for others (vgl. Z. 33–37)

- start small
- be patient (with yourself)
- find out what works (best) (for you)
- no need to / don't cut out screens completely
- find a (healthier) balance (to use technology mindfully)
- start (off) with a weekend (without screens)
- begin with (just) one day (if a whole weekend feels too hard)

II. Reading

🔪 *Hinweis: In diesem Teil wird dein Leseverstehen geprüft. Es gibt vier verschiedene Aufgaben, die zunehmend komplexer werden. Da dir die Texte vorliegen, kannst du sie so oft lesen, wie du möchtest. Es ist sinnvoll, Textstellen zu markieren, die sich auf die Fragestellungen beziehen. Unterstreiche auch zentrale Wörter oder Formulierungen aus den Aufgabenstellungen im Text – oder sinnverwandte Ausdrücke.*

Part 1

🔪 *Hinweis: In dieser Aufgabe liegen dir sechs kurze Texte vor, die inhaltlich nichts miteinander zu tun haben. Neben jedem Text findest du drei Aussagen. Deine Aufgabe ist es, herauszufinden, welcher dieser Sätze genau zum jeweiligen Text passt. Achte darauf, dass die Aussage vollständig mit dem Inhalt des Textes übereinstimmt – achte also besonders auf Details.*

1. c)
 🔪 Hinweis: "The sauna and wellness area will remain open."
2. c)
 🔪 Hinweis: "Join us [...] in the community park [...]."
3. b)
 🔪 Hinweis: "Buy one, get one free!" Wenn man ein Getränk kauft, erhält man das zweite kostenlos, d. h., man erhält zwei Getränke zum Preis von einem.
4. c)
 🔪 Hinweis: "Free WiFi available for all customers!" Kundinnen und Kunden können also kostenlos surfen. Im Umkehrschluss bedeutet das aber, dass das WiFi ausschließlich von der Kundschaft genutzt werden kann; das WiFi ist also beschränkt (= „limited“).
5. a)
 🔪 Hinweis: "[...] no sign-up fee!"
6. c)
 🔪 Hinweis: Der erste Hinweis steckt in der Vokabel „rescheduled“. Der Termin wurde also nur verlegt, nicht abgesagt. Weiter wird gesagt: "[...] attending on Friday instead of Thursday [...]."

Part 2

🔪 Hinweis: Bei diesem Aufgabenformat sollst du jedem Abschnitt eine Überschrift zuordnen. Lies dir zuerst die „headings“ durch und stelle sicher, dass du sie verstehst. Unbekannte Wörter solltest du nachschlagen. Lies dir dann den gesamten Text durch und ordne die Überschriften richtig zu. Manchmal kommen Wörter aus den Überschriften wörtlich im Text vor, oder es werden sinnverwandte Wörter verwendet. Diese Übereinstimmungen können ein erster Hinweis sein, welche Überschrift zu welchem Absatz passen könnte, du kannst dich aber nicht ausschließlich darauf verlassen. Achte also darauf, dass die Überschriften zum gesamten Abschnitt passen. Eine Überschrift bleibt übrig.

7. C
 🔪 Hinweis: Es gibt mehrere Textstellen, die zu „Early life“ passen: "Bethany Hamilton was born on February 8, 1990 [...], where she grew up in a family of surfers and started surfing at a young age."

G-Kurs

I. Listening

Part 1

1. C

🔪 Hinweis: Emma fragt zu Beginn nach dem Bus zur Crowns Hill Comprehensive School (vgl. Z. 1/2). Nachdem der Mann zunächst Bus 215 nennt, verbessert er sich und sagt, sie müsse auf Bus 217 warten (vgl. Z. 6/7).

2. A

🔪 Hinweis: Um in ihr Klassenzimmer zu gelangen, muss Emma an der Bücherei vorbei und rechts in den Flur abbiegen. Es ist das dritte Zimmer auf der linken Seite (vgl. Z. 6/7).

3. C

🔪 Hinweis: Liz denkt zunächst, sie hätten nächste Stunde Englisch oder Mathe (vgl. Z. 3), schaut dann aber nach und sieht, dass es „Science“ (Naturwissenschaften) ist (vgl. Z. 3/4).

4. C

🔪 Hinweis: Emma sagt, dass sie Fisch nicht mag, den Salat aber gut finden würde. Da sie heute jedoch etwas Warmes essen möchte (vgl. Z. 7/8), ist Bild C (Spaghetti mit Gemüsebolognese) richtig.

5. C

🔪 Hinweis: Emma sagt, dass sie kein großer Sportfan ist (vgl. Z. 2) und schlägt vor, ins Kino zu gehen (vgl. Z. 2/3). Für Eis bleibt keine Zeit (vgl. Z. 5/6).

24. Bob

🔪 Hinweis: "[...] a lot of different restaurants are in the same building" (Z. 9).

25. Tim

🔪 Hinweis: "... there's no bus or train service to our farm, so your parents would have to bring you" (Z. 23/24). „Bring you“ wird hier synonym zu „take you there“ verwendet.

26. Emma

🔪 Hinweis: "For £10, we could have lunch at the 'All you can eat pizza buffet'. That's a good deal" (Z. 4/5). Der Ausdruck „a good deal“ bedeutet hier „ein gutes Angebot“.

27. Tim

🔪 Hinweis: "I could show you around our farm [...]" (Z. 20). „Show you around“ wird hier synonym für „give you a tour“ verwendet.

28. Liz

🔪 Hinweis: "... ride our bikes to the river" (Z. 17).

II. Reading

🔪 Hinweis: In diesem Teil wird dein Leseverstehen überprüft. Es gibt vier unterschiedliche Aufgaben, die zunehmend schwieriger werden. Da du, im Gegensatz zum Hörverstehen, die Texte vorliegen hast, kannst du immer darin nachlesen. Es bietet sich auch an, wichtige Textstellen zu markieren oder Wörter und Sätze zu unterstreichen. Halte dabei nach Wörtern Ausschau, die dir einen Hinweis auf die richtige Lösung geben können.

Part 1

🔪 Hinweis: Entscheide, welche Aussage zum jeweiligen Text passt. Lies den Text dabei genau durch, um zu prüfen, welche Aussage stimmt.

1. b

🔪 Hinweis: "sends you daily text or video updates"

2. a

🔪 Hinweis: *“July 9th – July 11th”; zu b: Limonade gibt es zwar, aber nur am letzten Tag*

3. c

🔪 Hinweis: *“How about we go to the ‘Mindless’ school band concert on Friday?” – Ann wird also gefragt: „Wie wäre es, wenn wir zu dem Konzert gehen würden?“*

4. b

🔪 Hinweis: *„Starting next week“ bedeutet, dass die neuen Öffnungszeiten ab nächster Woche gelten.*

5. b

🔪 Hinweis: *Der „morning snack“ wird hier sowohl bei „Half day visitors“ als auch bei „Full day visitors“ genannt.*

6. c

🔪 Hinweis: *“[...] Star Power VIP Passes, includes early entry [...]”; „early entry“ bedeutet „früher Einlass“ und somit Eintritt vor den meisten anderen.*

Part 2

🔪 Hinweis: *Hier sollst du jedem Textabschnitt eine Überschrift zuordnen. Zwei Überschriften bleiben übrig. Lies dir zuerst die Überschriften durch und stelle sicher, dass du sie verstehst. Schlage gegebenenfalls Wörter nach. Lies dir dann den gesamten Text durch und markiere Wörter, die auch in den Überschriften vorkommen oder zu diesen passen.*

7. F

🔪 Hinweis: *„Make a change this summer“ in der Überschrift passt zu „Why not try something different this year?“ im Text.*

8. C

🔪 Hinweis: *Es geht in diesem Absatz darum, kurze Videos zu erstellen, um schöne Momente des Sommers festzuhalten. Man wäre hier also sein eigener Regisseur/seine eigene Regisseurin („director“).*

9. G

🔪 Hinweis: *Eine Überraschungsparty hat das Ziel, dass sich jemand besonders fühlen soll. Daher passt hier „Make someone feel special“.*



© **STARK Verlag**

www.stark-verlag.de
info@stark-verlag.de

Der Datenbestand der STARK Verlag GmbH
ist urheberrechtlich international geschützt.
Kein Teil dieser Daten darf ohne Zustimmung
des Rechteinhabers in irgendeiner Form
verwertet werden.

STARK