

DEUTSCH 3. Klasse

Aufsatz

Petra Dors • Nicole Melchior

**MEHR
ERFAHREN**

mit
Belohnungs-
stickern



STARK

STARK in

DEUTSCH 3. Klasse

passend zum
Lehrplan**PLUS**

Aufsatz

Petra Dors • Nicole Melchior

**MEHR
ERFAHREN**

mit
Belohnungs-
stickern



STARK

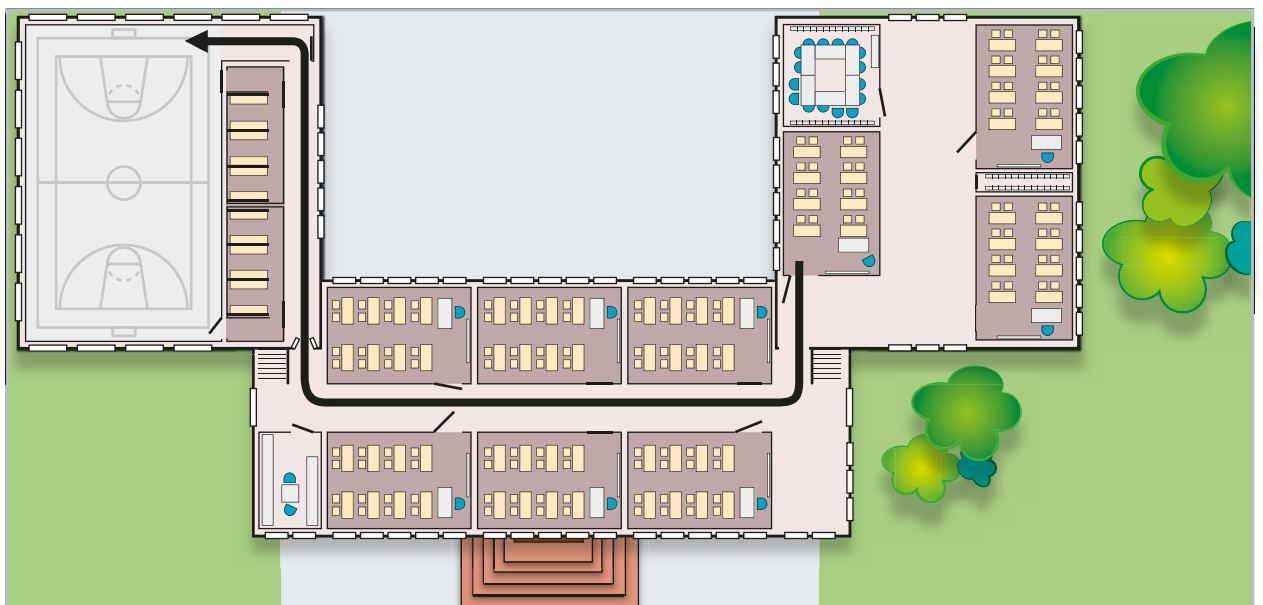


Ein neues Kind in der 3 b – Wegbeschreibungen verfassen

Es ist Montagmorgen in der ersten Stunde. Frau Reber, die Klassenlehrerin der 3b, kommt in die Klasse, doch sie ist nicht allein. Ein blondes Mädchen ist bei ihr.



In der zweiten Stunde muss Estelle zur Turnhalle. Leon hat einen Plan von der Schule dabei und zeichnet für sie den Weg ein.



**23** Leon erklärt Estelle den Weg.

- a Leons Erklärung ist leider etwas langweilig. Das liegt daran, dass er immer das Wort „gehen“ benutzt hat. Unterstreiche in Leons Wegbeschreibung alle Stellen, an denen „gehen“ steht.

Also, du gehst aus dem Klassenzimmer und gehst um die Ecke nach rechts. Dann gehst du zwischen je drei Klassenzimmern rechts und links vorbei und gehst wieder rechts. Anschließend gehst du durch die Tür und gehst an den Umkleiden vorbei, die links von dir sind. Gehe nun nach links, dann hast du die Turnhalle erreicht.

- b Vervollständige den Lückentext mithilfe von Leons Erklärung, setze aber verschiedene Wörter für „gehen“ ein.

Also, du _____ und

_____ um die Ecke nach rechts _____.

Dann _____ du zwischen je drei Klassenzimmern rechts und links vorbei und _____.

Anschließend _____ du durch die Tür und _____

an den Umkleiden _____, die links von dir sind.

_____ nun nach links, dann hast du die Turnhalle erreicht.

Ideenbox: gehen – laufen – folgen – abbiegen – vorbeigehen – entlanggehen – überqueren – ein Gebäude/ein Zimmer verlassen – heraustreten – hineintreten – durch eine Tür treten – sich auf den Weg machen – sich nach links/rechts wenden – sich nach links/rechts begeben – einen Ort erreichen – ankommen

- c Für eine Wegbeschreibung ist es wichtig, dass du weißt, wo sie beginnt (Startpunkt), wohin sie führt (Zielpunkt) und für wen sie geschrieben ist (Adressat).

Trage ein:

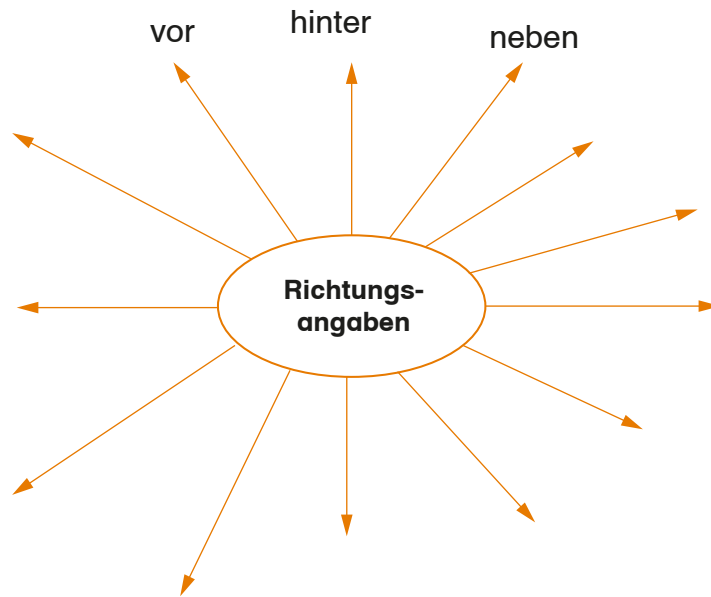
Startpunkt:

Zielpunkt:

Adressat:

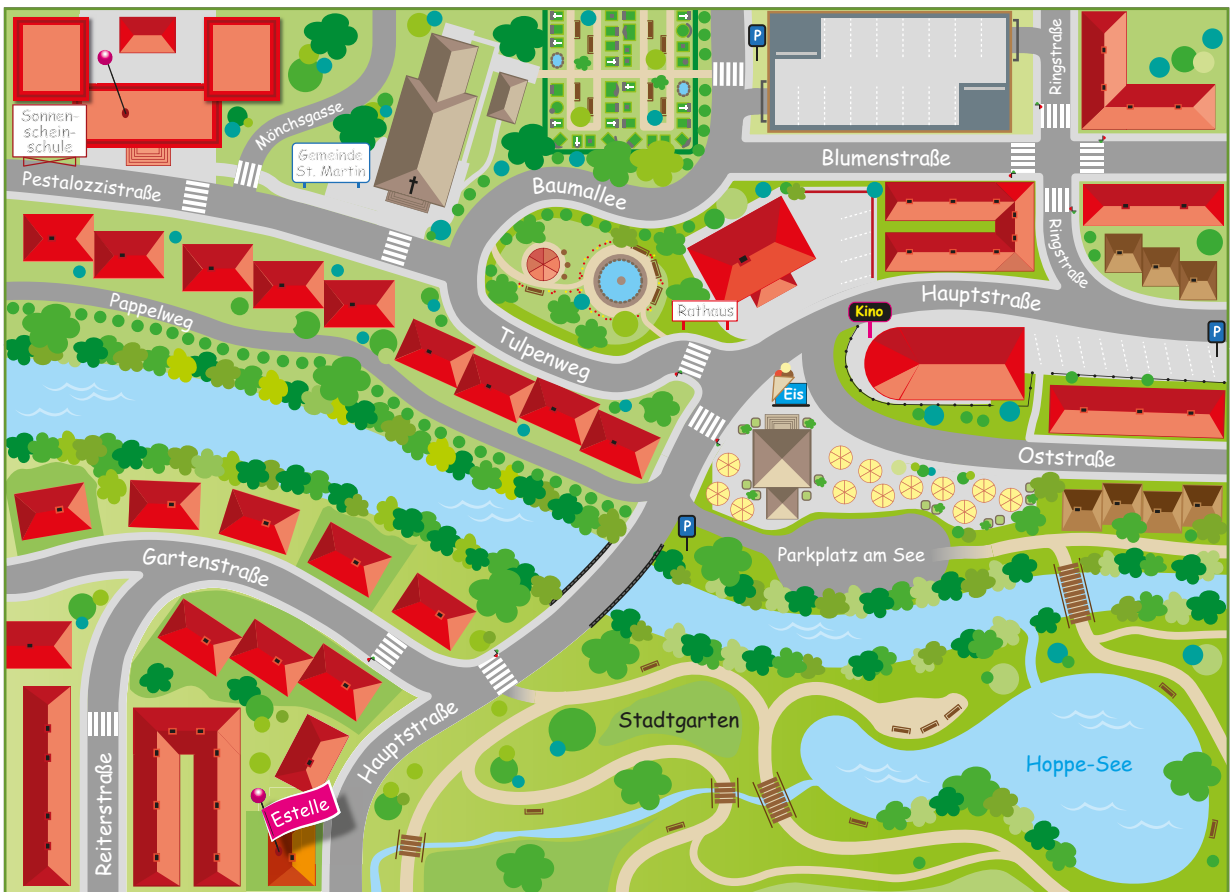


- 24 Bei einer Wegbeschreibung musst du die Richtungen und Anhaltspunkte, die auf dem Weg liegen, sehr genau erklären. Ergänze das Mindmap.



- 25 Für den Nachhauseweg gibt Frau Reber Estelle einen Stadtplan.

- a Zeichne mit einem roten Stift den Weg von der Schule zu Estelles Zuhause ein.





- b** Leon möchte Estelle den Weg mithilfe des Stadtplans erklären. Allerdings ist er sich bei den Richtungen unsicher. Setze in die Lücken die Richtungen „rechts“ oder „links“ ein.

Tipp: Leon hat einen tollen Trick für dich.

Zunächst gehst du aus der Schule heraus und wendest dich nach _____ in die Pestalozzistraße. Am nächsten Zebrastreifen überquerst du die Straße und folgst ihr entlang der Häuserreihe, bis die Straße sich aufgabelt. Biege nun _____ in den Tulpenweg ein. _____ kannst du einen kleinen Park sehen. Der Tulpenweg mündet in die Hauptstraße, die du _____ entlangläufst. Die Straße führt über eine Brücke. Auf der _____ Seite kannst du den Stadtgarten sehen. Wenn _____ die Gartenstraße abbiegt, überquerst du die Gartenstraße am Zebrastreifen und läufst weiter die Hauptstraße entlang. Hinter der Abbiegung ist das zweite Haus auf der _____ Seite dein Zuhause.





Bei einer **Wegbeschreibung** musst du einer anderen Person einen Weg genau beschreiben. Achte darauf, an wen sich die Wegbeschreibung richtet. Du kannst in der „du-Form“, „Sie-Form“ oder „man-Form“ schreiben.

Beispiele:

An der nächsten Ecke **musst du** abbiegen.

An der nächsten Ecke **müssen Sie** abbiegen.

An der nächsten Ecke **muss man** abbiegen.

Außerdem solltest du **genaue Richtungsangaben** wählen und **auffällige Wegpunkte** (Kirche, Park ...) benennen. Eine Wegbeschreibung sollte im **Präsens** (Gegenwart) stehen und sachlich sein.

Die Wegbeschreibung ist sprachlich gelungen, wenn du:

- verschiedene Wörter für „gehen“ benutzt,
- unterschiedliche Satzanfänge verwendet und
- abwechslungsreiche Richtungsangaben gewählt hast.

26 Frau Reber möchte mit der Klasse von der Schule aus einen kleinen Ausflug zum Stadtgarten unternehmen. Der Weg soll über die Blumenstraße und über den Parkplatz am See gehen. Estelle möchte sich den Weg auf dem Stadtplan anschauen.

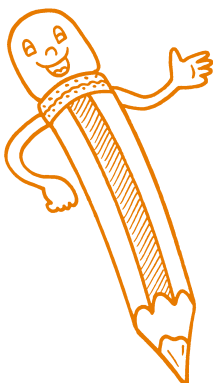
- a** Suche für Estelle den Weg auf der Karte (auf S. 32) und zeichne ihn mit einem grünen Stift ein. Trage ein:

Startpunkt:

Zielpunkt:

Adressat:

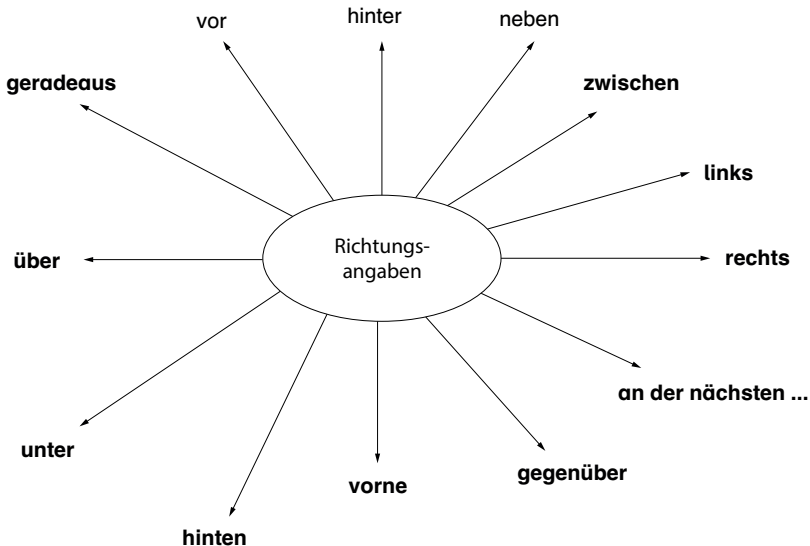
- b** Schreibe nun dazu eine Wegbeschreibung auf ein Extra-Blatt.

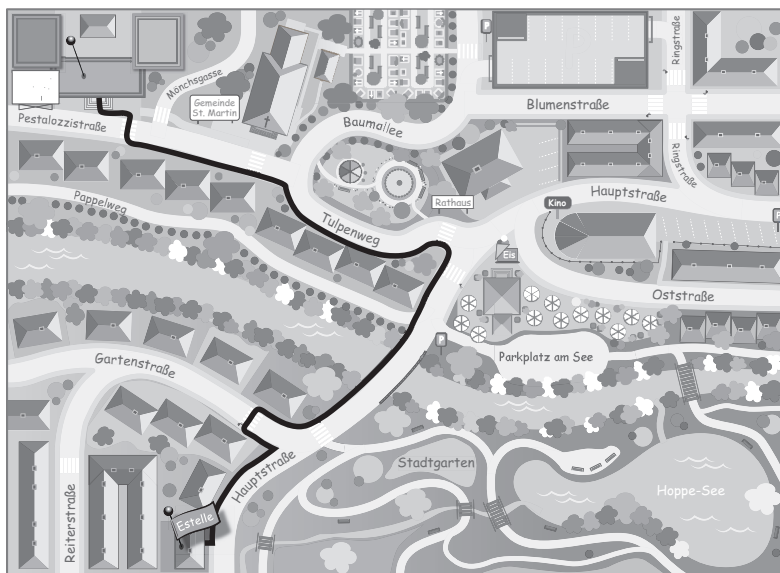


Ein neues Kind in der 3 b – Wegbeschreibungen verfassen

- 23** a Also, du gehst aus dem Klassenzimmer und gehst um die Ecke nach rechts. Dann gehst du zwischen je drei Klassenzimmern rechts und links vorbei und gehst dann wieder rechts. Anschließend gehst du durch die Tür und gehst an den Umkleiden vorbei, die links von dir sind. Gehe nun nach links, dann hast du die Turnhalle erreicht.
- b *Lösungsvorschlag:*
Also, du **verlässt das Klassenzimmer** und **biegst** um die Ecke nach rechts **ab**. Dann **läufst** du zwischen je drei Klassenzimmern links und rechts vorbei und **begibst dich wieder nach rechts**. Anschließend **trittst** du durch die Tür und **gehst** an den Umkleiden **entlang**, die links von dir sind. **Wende dich** nun nach links, dann hast du die Turnhalle erreicht.
- c Startpunkt: **Klassenzimmer**
Zielpunkt: **Turnhalle**
Adressat: **Estelle**

24 *Lösungsvorschlag:*





- b Zunächst gehst du aus der Schule heraus und wendest dich nach **links** in die Pestalozzistraße. Am nächsten Zebrastreifen überquerst du die Straße und folgst ihr entlang der Häuserreihe, bis die Straße sich aufgabelt. Biege nun **rechts** in den Tulpenweg ein. **Links** kannst du einen kleinen Park sehen. Der Tulpenweg mündet in die Hauptstraße, die du **rechts** entlangläufst. Die Straße führt über eine Brücke. Auf der **linken** Seite kannst du den Stadtgarten sehen. Wenn **rechts** die Gartenstraße abbiegt, überquerst du die Gartenstraße am Zebrastreifen und läufst weiter die Hauptstraße entlang. Hinter der Abbiegung ist das zweite Haus auf der **rechten** Seite dein Zuhause.

- 26** a Startpunkt: **Schule**
Zielpunkt: **Stadtgarten**
Adressat: **Estelle**

b *Lösungsvorschlag:*

Verlasse die Schule und wende dich nach links. Folge der Pestalozzi-
straße und überquere am Zebrastreifen die Mönchsgasse. Hinter der
Kirche „St. Martin“ gabelt sich die Straße und du biegst links in die Baum-
allee ein. Auf der rechten Seite kannst du einen kleinen Park sehen.
Die Baumallee macht eine Kurve. Am nächsten Zebrastreifen überquerst
du die Straße und läufst ein kurzes Stück nach rechts. Dann biegst du
links in die Blumenstraße ein und gehst diese Straße entlang. Bei der
nächsten Gelegenheit überquerst du die Blumenstraße mithilfe des
Zebrastreifens. Danach läufst du rechts in die Ringstraße. Nach einer
kurzen Strecke schlägst du scharf rechts den Weg in die Hauptstraße ein.
Schon bald kannst du auf der gegenüberliegenden Seite das Kino sehen.
Hinter dem Rathaus auf der rechten Seite gehst du über den Zebrastreifen
am Tulpenweg. Direkt danach überquerst du die Hauptstraße mithilfe
eines Zebrastreifens. Links kannst du ein kleines Eiscafé sehen. Hier
läufst du nach rechts weiter. An der nächsten Einmündung biegst du links
auf den „Parkplatz am See“ ein. Hinter dem Parkplatz gelangst du über
eine kleine Brücke, die rechts abgeht, in den Stadtgarten.

Bewertung: Wegbeschreibung

Kriterien



Inhalt	
Du hast an den vorgegebenen Adressaten geschrieben.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Du hast den Weg in der richtigen Reihenfolge beschrieben.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Du hast genaue Richtungsangaben verwendet und auffällige Eckpunkte benannt.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Du hast Start- und Zielpunkt benannt.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Sprachliche Gestaltung	
Dein Text steht im Präsens (Gegenwart).	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
In deinem Text kommen abwechslungsreiche Satzanfänge vor.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Es kommen unterschiedliche Wörter für „gehen“ vor.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Deine Beschreibung ist sachlich.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Du hast ganze Sätze formuliert und die richtigen Satzzeichen verwendet.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Du hast auf die Rechtschreibung geachtet.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Form	
Du hast deinen Text in sinnvolle Abschnitte gegliedert.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Deine Schrift ist sauber und gut lesbar.	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>



© **STARK Verlag**

www.stark-verlag.de
info@stark-verlag.de

Der Datenbestand der STARK Verlag GmbH ist urheberrechtlich international geschützt. Kein Teil dieser Daten darf ohne Zustimmung des Rechteinhabers in irgendeiner Form verwertet werden.

STARK



© **STARK Verlag**

www.stark-verlag.de
info@stark-verlag.de

Der Datenbestand der STARK Verlag GmbH ist urheberrechtlich international geschützt. Kein Teil dieser Daten darf ohne Zustimmung des Rechteinhabers in irgendeiner Form verwertet werden.

STARK