



**MEHR  
ERFAHREN**

**TRAINING**




Gymnasium

Latein im 2. Lernjahr


**STARK**

# Inhalt

Vorwort

<b>Basiswissen und Übungen</b> .....	<b>1</b>
<b>1</b> Wiederholung: Acl  .....	3
1.1 Die Konstruktion des Acl .....	3
1.2 Die Wiedergabe des Acl .....	4
1.3 Die Zeitenfolge beim Acl .....	6
1.4 Das Pronomen im Acl .....	8
<b>2</b> Das Passiv (Präsensstämme) .....	9
2.1 Das Passiv im Präsens .....	10
2.2 Der Infinitiv Präsens Passiv .....	14
2.3 Das Passiv im Imperfekt und im Futur I .....	15
<b>3</b> Das Partizip Perfekt Passiv (PPP) .....	19
<b>4</b> Das Passiv im Perfekt, Plusquamperfekt und Futur II .....	22
<b>5</b> Das Adverb .....	24
<b>6</b> Die Kardinalzahlen .....	28
<b>7</b> Der temporale Nebensatz im Indikativ .....	31
<b>8</b> Das Partizip Präsens Aktiv (PPA) .....	35
<b>9</b> Das <i>Participium coniunctum</i> (PC)  .....	39
<b>10</b> Der <i>Ablativus absolutus</i>  .....	45
10.1 Die Konstruktion des <i>Ablativus absolutus</i> .....	45
10.2 Die Zeitenfolge im <i>Abl. abs.: Consecutio temporum</i> .....	47
10.3 Die Übersetzung des <i>Ablativus absolutus</i> .....	48
10.4 <i>Ablativus absolutus</i> ohne Partizip .....	51
<b>11</b> Weitere Adjektive der 3. Deklination .....	53
<b>12</b> Weitere Deklinationen .....	55
12.1 Die u-Deklination (oder 4. Deklination) .....	55
12.2 Die e-Deklination (oder 5. Deklination) .....	58
<b>13</b> Kasusfunktionen .....	61
13.1 Der Akkusativ .....	61
13.1.1 Akkusativ der Richtung .....	61
13.1.2 Doppelter Akkusativ .....	62

13.2	Der Ablativ .....	63
13.2.1	Ablativus loci .....	63
13.2.2	Lokativ .....	63
13.2.3	Ablativ des Ausgangspunktes .....	64
13.2.4	Ablativus qualitatis .....	65
13.2.5	Ablativus separativus .....	66
13.3	Der Genitiv .....	68
13.3.1	Genitivus qualitatis .....	68
13.3.2	Genitivus subiectivus und Genitivus obiectivus .....	70
13.3.3	Genitivus possessivus .....	72
13.4	Der Dativ .....	74
13.4.1	Dativus finalis .....	74
13.4.2	Dativus commodi .....	76
<b>14</b>	Weitere Pronomina .....	77
14.1	Das Demonstrativpronomen <i>hic, haec, hoc</i> .....	77
14.2	Das Demonstrativpronomen <i>ille, illa, illud</i> .....	79
14.3	Das Demonstrativpronomen <i>iste, ista, istud</i> .....	81
14.4	Das Pronomen <i>ipse, ipsa, ipsum</i> .....	82
14.5	Das Pronomen <i>idem, eadem, idem</i> .....	84
14.6	Die Interrogativpronomina <i>quis, quid</i> und <i>qui, quae, quod</i> .....	86
14.7	Die Indefinitpronomina <i>aliquis, aliquid</i> und <i>aliqui, aliqua, aliquod</i> .....	88
14.8	Das Indefinitpronomen <i>quisque, quidque</i> .....	91
14.9	Pronominaladjektive .....	92
<b>15</b>	Das Verb <i>ire</i> .....	94
<b>16</b>	Der Konjunktiv .....	97
16.1	Der Konjunktiv Imperfekt .....	97
16.2	Der Konjunktiv Plusquamperfekt .....	101
16.3	Konjunktiv im Hauptsatz: Der Irrealis .....	104
16.4	Der Konjunktiv Präsens .....	106
16.5	Der Konjunktiv Perfekt .....	110
<b>17</b>	Das Verb <i>ferre</i> .....	113
<b>18</b>	Wort- und Satzfragen .....	117
18.1	Wortfragen .....	117
18.2	Satzfragen .....	117
18.3	Wahlfragen .....	118
<b>19</b>	<i>Consecutio temporum</i> .....	120

<b>20</b>	Nebensätze .....	122
20.1	Der indirekte Fragesatz  .....	122
20.2	Der Finalsatz .....	124
20.3	Der Konsekutivsatz .....	126
<b>21</b>	Das Prädikatsnomen oder Prädikativum .....	129
<b>22</b>	Unregelmäßige Verben .....	130
<b>Zusammenfassende Tabellen</b> .....		<b>135</b>
<b>1</b>	Konjugationstabellen .....	135
<b>2</b>	Deklinationstabellen .....	147
<b>3</b>	Adjektive der 3. Deklination .....	149
<b>Lösungen</b> .....		<b>151</b>
<b>Wörterverzeichnis</b> .....		<b>179</b>

**Autorin:** Elisabeth Metzger

### Übersicht über die Lernvideos

- 01: AcI
- 02: Participium coniunctum
- 03: Ablativus absolutus
- 04: Indirekte Fragesätze



Im Hinblick auf eine eventuelle Begrenzung des Datenvolumens wird empfohlen, dass du dich beim Ansehen der Videos im WLAN befindest. Hast du keine Möglichkeit, den QR-Code zu scannen, findest du die Lernvideos auch gesammelt unter:

# Vorwort

Liebe Schülerin, lieber Schüler,

dieser Trainingsband unterstützt dich dabei, alle Lerninhalte des Fachs Latein für das **2. Lernjahr** intensiv einzuüben und zu wiederholen: u. a. Passiv, Partizipien (PPA, PPP), *Participium conjunctum*, *Ablativus absolutus*, Adverbien, Konjunktiv.

Der Römer Publius begleitet dich mit wertvollen **Tipps und Tricks** durch diesen Trainingsband.

Es erwarten dich zahlreiche **abwechslungsreiche Aufgaben**:

Ordne die „PPP-Raupen“ den „Substantiv-Äpfeln“ zu, stell dich der Herausforderung des „Adverbien-Tauziehens“, schüre das Feuer mit Holz der e-Deklination, jongliere mit Pronomina und benutze den „Konjunktiv-Staubsauger“.

Sobald du die Aufgaben bearbeitet hast, kannst du am Ende im **Lösungsteil** überprüfen, ob du sie richtig gelöst hast und gegebenenfalls korrigieren.

Zu einigen grammatischen Themen, mit denen erfahrungsgemäß viele Schülerinnen und Schüler Schwierigkeiten haben, gibt es zusätzlich

**Lernvideos**. An den entsprechenden Stellen im Buch befindet sich ein

QR-Code, den du mithilfe deines Smartphones oder Tablets scannen kannst – so gelangst du schnell und einfach zum zugehörigen Lernvideo.



Arbeitest du gerne am Computer oder Tablet?

Alle Inhalte dieses Buches findest du auch als digitales ActiveBook (Zugangscode vgl. Umschlaginnenseite).



Aufgaben mit diesem Symbol kannst du auch interaktiv bearbeiten. Du erhältst hilfreiche Tipps zur Lösung der Aufgaben und im Anschluss eine direkte Auswertung.



Sicherlich wirst du einige lateinische Wörter noch nicht kennen oder dir fällt die deutsche Bedeutung nicht mehr ein. Deshalb befindet sich im Anhang dieses Bandes ein Wörterverzeichnis, das alle im Band vorkommenden lateinischen Wörter mit den deutschen Bedeutungen beinhaltet. Schlag dort Wörter nach und wiederhole sie regelmäßig.

Viel Spaß beim Trainieren und Üben!


Elisabeth Metzger



# Vorwort

Liebe Eltern,

im zweiten Lernjahr Latein lernt Ihr Kind zahlreiche wichtige Grammatikthemen, welche die Basis für erfolgreiches Lernen im Fach Latein sind. Entscheidend für sicheres Übersetzen ist das Beherrschen der lateinischen Grammatik. Dieser Trainingsband eignet sich ideal zum **Einüben** und **Wiederholen** des Lernstoffs.


- Der **gesamte Grammatikstoff des 2. Lernjahres** wird leicht verständlich erklärt und mithilfe von Beispielen veranschaulicht. Dabei führt der Römer Publius Ihr Kind mit **Tipps und Tricks** durch diesen Trainingsband.
- Anschließend folgen **abwechslungsreiche** und **motivierende Übungen**, anhand derer das Erlernete trainiert werden kann.
- Die Ergänzung durch zahlreiche **Illustrationen** und **Fotos** fördern die Motivation und Lernfreude.
- Ausführliche **Musterlösungen** helfen Ihrem Kind, das eigene Wissen zu überprüfen und beständig zu erweitern.
- Auch die Erweiterung des **Wortschatzes** ist wichtig. Natürlich kommen in diesem Band auch Wörter vor, die Ihr Kind noch nicht kennt. Deshalb befindet sich im Anhang ein **Wörterverzeichnis** zum Nachschlagen.
- Zu einigen grammatischen Strukturen, mit denen erfahrungsgemäß viele Schülerinnen und Schüler Schwierigkeiten haben, gibt es  zusätzlich **Lernvideos**. An den entsprechenden Stellen im Buch befindet sich ein QR-Code, den Ihr Kind mithilfe des Smartphones oder Tablets scannen kann – es gelangt so schnell und einfach zum zugehörigen Lernvideo.
- Da viele Kinder gerne am Computer oder Tablet arbeiten, wird dieses Buch ergänzt durch ein digitales **ActiveBook**. Die abwechslungsreichen Aufgaben, die interaktiv bearbeitet und unmittelbar ausgewertet werden können, steigern die Lernmotivation. Wie Sie online auf das ActiveBook zugreifen können und wie man zu den interaktiven Aufgaben gelangt, wird auf der Umschlaginnenseite sowie auf den Folgeseiten erklärt.



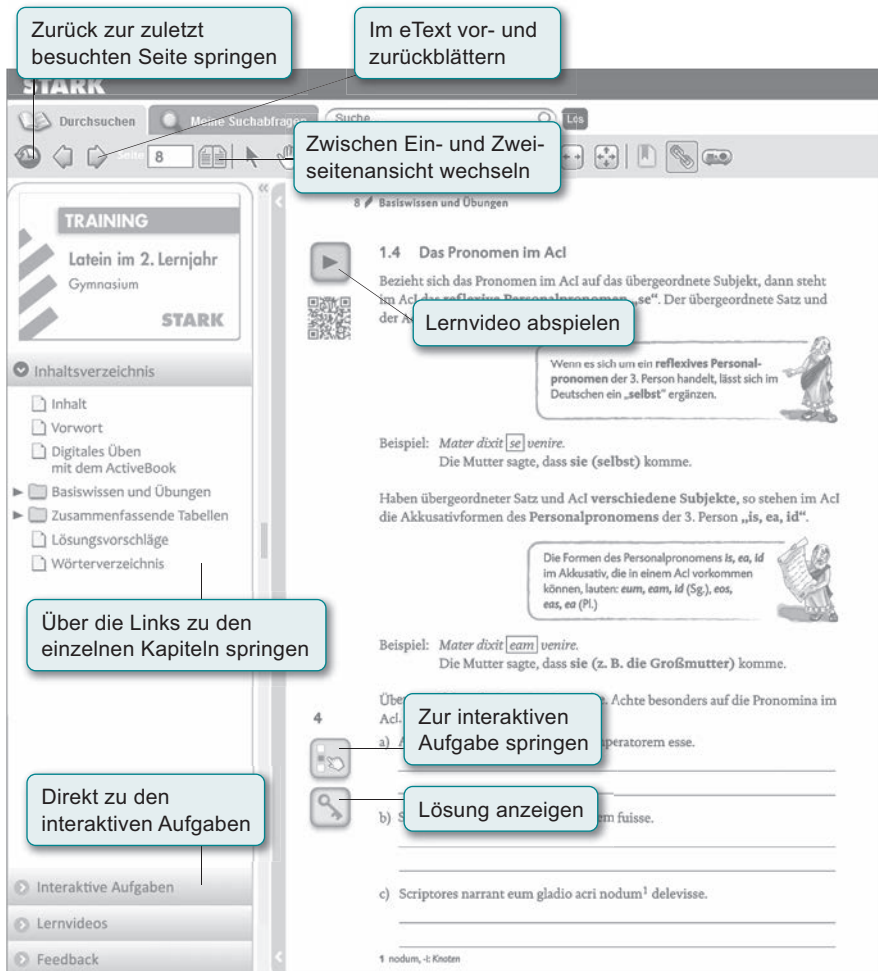
Nun wünsche ich Ihnen und Ihrem Kind viel Erfolg und Spaß beim Lernen!

Elisabeth Metzger

# Digitales Üben mit dem ActiveBook

Das **ActiveBook** ist die digitale Ausgabe dieses Buches. Es bietet dir zahlreiche **interaktive Übungsaufgaben**. Alle Aufgaben der Print-Version, die du auch interaktiv bearbeiten kannst, sind mit diesem Symbol gekennzeichnet:  Die **Ergebnisse** dieser Aufgaben kannst du sofort auswerten.

## So arbeitest du mit dem ActiveBook:



Zurück zur zuletzt besuchten Seite springen

Im eText vor- und zurückblättern

Zwischen Ein- und Zweiseitenansicht wechseln

Lernvideo abspielen

Über die Links zu den einzelnen Kapiteln springen

Direkt zu den interaktiven Aufgaben

Zur interaktiven Aufgabe springen

Lösung anzeigen

**TRAINING**  
Latein im 2. Lernjahr  
Gymnasium  
STARK

Inhaltsverzeichnis

- Inhalt
- Vorwort
- Digitales Üben mit dem ActiveBook
- Basiswissen und Übungen
- Zusammenfassende Tabellen
- Lösungsvorschläge
- Wörterverzeichnis

Durchsuchen Meine Suchabfragen Suche Lös

8

8 Basiswissen und Übungen

1.4 Das Pronomen im Acl

Bezieht sich das Pronomen im Acl auf das übergeordnete Subjekt, dann steht im Acl **reflexive Personalpronomen** „se“. Der übergeordnete Satz und der Acl

Wenn es sich um ein **reflexives Personalpronomen** der 3. Person handelt, lässt sich im Deutschen ein „selbst“ ergänzen.

Beispiel: *Mater dixit se venire.*  
Die Mutter sagte, dass sie (selbst) komme.

Haben übergeordneter Satz und Acl verschiedene Subjekte, so stehen im Acl die Akkusativformen des **Personalpronomens** der 3. Person „is, ea, id“.

Die Formen des Personalpronomens **is, ea, id** im Akkusativ, die in einem Acl vorkommen können, lauten: *eum, eam, id* (Sg.), *eos, eas, ea* (Pl.)

Beispiel: *Mater dixit eum venire.*  
Die Mutter sagte, dass sie (z. B. die Großmutter) komme.

Übergeordneter Satz und Acl. Achte besonders auf die Pronomina im Acl.

4

a) *Scriptores operatorem esse.*

b) *Scriptores im fuisse.*

c) *Scriptores narrant eum gladio acri nodum<sup>1</sup> delevisse.*

1 nodum, -i: Knoten





## 8 Das Partizip Präsens Aktiv (PPA)

Du hast bereits das Partizip Perfekt Passiv (PPP) kennengelernt. Es drückt eine passive Handlung in der Vergangenheit aus und wird wie ein Adjektiv der a- und o-Deklination dekliniert.

Das **Partizip Präsens Aktiv (PPA)** drückt hingegen eine aktive Handlung aus, bezieht sich auf die jeweilige Gegenwart und wird wie ein **einendiges Adjektiv der 3. Deklination** dekliniert.

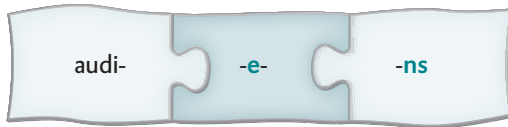
Auf folgende Weise machst du nun aus einem Verb ein Partizip: Nimm die Endung des Adjektivs *constans, constantis*: **-ns, -ntis** und hänge sie an den **Präsensstamm** von *laudare*, dann hast du das Partizip Präsens Aktiv:



*lauda-ns, lauda-ntis* lobend

Ebenso das Partizip von *monere*: *mone-ns, mone-ntis* mahnend

Bei den Verben der **i-Konjugation** tritt ein **-e-** zwischen Stamm und Endung:



*audi-e-ns, audi-e-ntis* hörend

Bei der **3. (kons.) Konjugation** wird die Partizipendung mit dem Bindevokal **-e-** an den Stamm angehängt:

*reg-e-ns, reg-e-ntis* lenkend

Das PPA wird wie ein einendiges Adjektiv der 3. Deklination dekliniert. Nur eine Endung stimmt mit den Endungen der Adjektive der 3. Deklination nicht überein, der **Ablativ Singular**: Er hat **-e** statt **-i**.

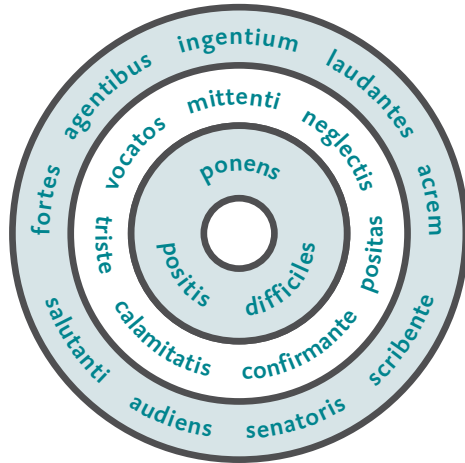
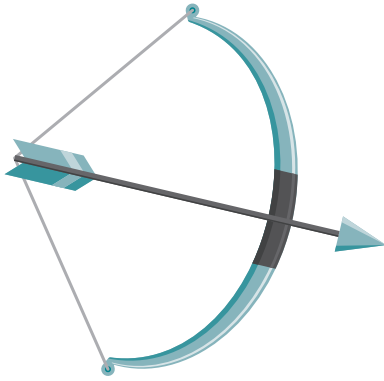
Das PPA (lobend, mahrend) klingt im Deutschen oft nicht gut. Eleganter ist darum meist die **Übersetzung mit einem Relativsatz**, der mit dem Relativpronomen „der, die, das“ eingeleitet wird.



28



Präzision ist gefragt! Ziele mit Pfeil und Bogen auf alle PPA-Formen. Schreibe sie heraus, bestimme sie nach KNG und gib den Infinitiv an.



laudantes: Nom./Akk. Pl. m./f., laudare

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



37



Herkules hält für Atlas das Himmelsgewölbe, während dieser die goldenen Äpfel der Hesperiden stiehlt. Nimm diejenigen Partizipien heraus, die in die Lücken passen, und übersetze anschließend.



a) **Urbe** \_\_\_\_\_ Aeneas cum patre et filio fugit.

---



---



---



---

b) **Troianis** e patria \_\_\_\_\_ Graeci gaudebant.

---



---



---

c) **Uxore** \_\_\_\_\_ Aeneas tamen spem non deposuit.

---



---



---



---

d) **Navibus** per maria \_\_\_\_\_ Troiani ad insulam Cyclopiis pervenerunt.

---



---

e) **Didone** amore \_\_\_\_\_ Aeneas Carthaginem reliquit.

---



---

f) **Magnis periculis** \_\_\_\_\_ Aeneas in patriam novam venit.

---



---

## Übersetzung mit Präpositionalausdruck

Der *Ablativus absolutus* wird oft auch mit einem **Präpositionalausdruck** übersetzt (= Wendung aus Präposition und Substantiv). Das Zeitverhältnis und die Sinnrichtung werden durch die Präposition ausgedrückt, das Partizip wird zum Substantiv. Übersetze jeden *Ablativus absolutus* erst mit einem Nebensatz. Prüfe dann, ob eine Übersetzung mit Präpositionalausdruck schöner ist.

### temporal:

<i>Roma deleta</i>	nachdem Rom zerstört worden war nach der Zerstörung Roms
<i>sole occidente</i>	als die Sonne unterging bei Sonnenuntergang

### kausal:

<i>Roma deleta</i>	weil Rom zerstört worden war wegen der Zerstörung Roms
<i>sole occidente</i>	weil die Sonne unterging wegen des Sonnenuntergangs

### konzessiv:

<i>Roma deleta</i>	obwohl Rom zerstört worden war trotz der Zerstörung Roms
<i>sole occidente</i>	obwohl die Sonne unterging trotz des Sonnenuntergangs

Das **Partizip** ist zu einem **Substantiv** geworden, das „**Subjekt**“ des *Ablativus absolutus* zu seinem **Genitivattribut**.

*Sole occidente aves tacuerunt*: Als die Sonne unterging/Bei Sonnenuntergang, schwiegen die Vögel.

*Roma deleta Galli secesserunt*: Nachdem Rom zerstört worden war/  
Nach der Zerstörung Roms, zogen die Gallier ab.

## 10.4 Ablativus absolutus ohne Partizip

Ein Partizip von *esse* gibt es nicht. Deshalb steht nicht selten ein *Ablativus absolutus* **nur** mit einem **Substantiv oder Adjektiv** im **Ablativ**: Das Verb *esse* – „sein“ – muss man sich hinzudenken. Es bietet sich hier eine Übersetzung mit einem Nebensatz oder mit einem Präpositionalausdruck an.

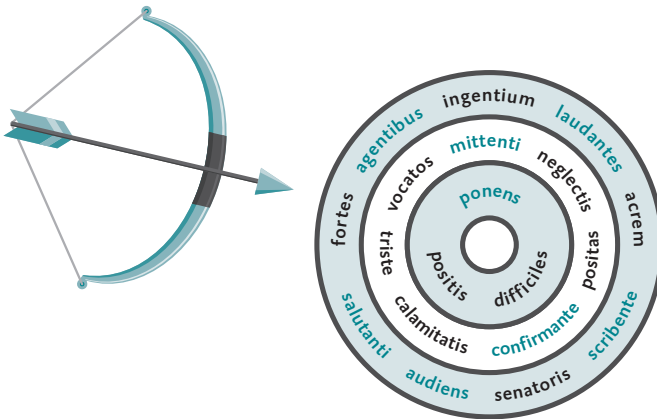
*Servio rege* ... Als Servius König war/Unter der Herrschaft des Servius ...  
*Caesare vivo* ... Solange Cäsar lebte/Zu Lebzeiten Cäsars ...



- b) Dum Cretam per aerem **relinquunt**, Icarus dixit: „Quam facile est ut avis volare.“  
*Während sie Kreta durch die Luft verließen, sagte Ikarus: „Wie leicht es ist, wie ein Vogel zu fliegen!“*
- c) Icarus iterum atque iterum a patre monebatur, cum in mare **cecidit**.  
*Ikarus wurde immer wieder von seinem Vater ermahnt, als er plötzlich ins Meer fiel.*

- 27** a) Europa cum amicis in litore ambulabat: **Hauptsatz**  
 cum taurus pulcher apparuit: **Nebensatz**  
*Europa ging mit ihren Freundinnen am Meeresstrand spazieren, als plötzlich ein schöner Stier auftauchte.*
- b) Dum taurus adit: **Nebensatz**  
 Europa non fugiebat: **Hauptsatz**  
*Während der Stier sich näherte, floh Europa nicht.*
- c) Puella fortunam flebat: **Hauptsatz**  
 dum taurus eam per mare portabat: **Nebensatz**  
*Das Mädchen beweinte sein Schicksal, während der Stier es durch das Meer trug.*
- d) Europa undis tacta est: **Hauptsatz**  
 cum aqua maris corpus tauri textit: **Nebensatz**  
*Europa wurde von den Wellen berührt, als das Wasser des Meeres den Körper des Stiers bedeckte.*
- e) Cum Europa rapta est: **Nebensatz**  
 mercatores per omnia maria navigabant: **Hauptsatz**  
*Zu der Zeit, als Europa geraubt wurde, segelten die Kaufmänner/-leute durch alle Meere.*
- f) Postquam taurus Europam in Cretam portavit: **Nebensatz**  
 Iuppiter eam uxorem fecit: **Hauptsatz**  
*Nachdem der Stier Europa nach Kreta gebracht hatte, hat Jupiter sie dort zu seiner Gattin gemacht.*

28



**laudantes:** Nom./Akk. Pl. m./f., laudare; **scribente:** Abl. Sg. m./f./n., scribere;  
**audiens:** Nom. Sg. m./f./n. bzw. Akk. Sg. n., audire; **salutanti:** Dat. Sg. m./f./n., salutare; **agentibus:** Dat./Abl. Pl. m./f./n., agere; **mittenti:** Dat. Sg. m./f./n., mittere; **confirmante:** Abl. Sg. m./f./n., confirmare; **ponens:** Nom. Sg. m./f./n. bzw. Akk. Sg. n., ponere

29

A	5	B	1	C	7	D	6	E	2	F	4	G	3
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

30

- matris **laudantis**
- feminam** intrantem
- militibus **pugnantibus**
- rex **imperans**
- hoste** veniente
- servis **fugientibus**
- homines** viventes
- puella **tacens/tacente**

31

- Im Winter erbat eine Zikade energisch Essen von einer Ameise.
- Die Ameise, die kurz überlegte, (*wörtlich:* kurz überlegende Ameise) aber fragte die Zikade: „Im Sommer habe ich dich niemals arbeiten (arbeitend) gesehen. Warum hast du dir nicht Nahrung bereitet?“
- Darauf antwortete die Zikade der fragenden Ameise: „Weil ich den ganzen Sommer gesungen habe (*wörtlich:* sang).“
- Schließlich sagte die lachende Ameise der Zikade: „Wenn du im Sommer gesungen hast (*wörtlich:* sangst), tanze im Winter!“ (*Gemeint ist: damit es dir warm wird und du den Hunger vergisst.*)





© **STARK Verlag**

[www.stark-verlag.de](http://www.stark-verlag.de)  
[info@stark-verlag.de](mailto:info@stark-verlag.de)

Der Datenbestand der STARK Verlag GmbH ist urheberrechtlich international geschützt. Kein Teil dieser Daten darf ohne Zustimmung des Rechteinhabers in irgendeiner Form verwertet werden.

**STARK**