



MEHR
ERFAHREN

TRAINING

Gymnasium

Englisch 6. Klasse

Grammatik

STARK

Inhalt

Vorwort an die Schüler

Vorwort an die Eltern

... rund ums Nomen	1
1 Pronomen und Begleiter	1
1.1 Allgemeines Personalpronomen <i>one/ones</i>	1
1.2 Unbestimmte Pronomen und Begleiter <i>some, any, no, every, all</i> und Zusammensetzungen	5
1.3 Possessivpronomen und -begleiter	21
1.4 Relativpronomen	24
1.5 Fragepronomen <i>what, which, whose</i>	29
2 Adjektive – Steigerung und Vergleiche	33
3 Checkpoint 1: Summer holidays at last!	42
... rund ums Verb	47
4 Adverbien – Steigerung und Vergleiche	47
5 Zeitformen des Verbs	57
5.1 <i>Simple past</i> und <i>past progressive</i>	58
5.2 <i>Present perfect</i>	63
5.3 Gegenüberstellung <i>simple past/present perfect</i>	69
5.4 <i>will- und going to-future</i>	71
6 Modale Hilfsverben	78
6.1 <i>may/may not, must/mustn't, need/needn't</i>	78
6.2 <i>to be allowed to</i>	82
6.3 <i>must/have to</i>	86
6.4 <i>shall/should</i>	89
6.5 <i>could</i>	92
7 Checkpoint 2: The witches	94
... rund um den Satz	99
8 Verneinte Aussagen	99

Fortsetzung siehe nächste Seite

9	Bestätigungsfragen, Entscheidungsfragen und Kurzantworten	103
10	Verkürzte Relativsätze	111
11	Nebensätze mit Konjunktionen	117
11.1	<i>if-clause</i>	117
11.2	<i>when-clause</i>	123
11.3	Gegenüberstellung <i>if-clause/when-clause</i>	126
12	Checkpoint 3: Looking at England	130
 Wortschatz		135
13	Englisch – Deutsch	135
14	Deutsch – Englisch	148
15	Unregelmäßige Verben	161
 Lösungen		163

Bildnachweis

Autor: Paul Jenkinson

Illustratorin: Susanne Berger

Vorwort

Liebe Schülerin, lieber Schüler,

wir alle haben einmal Schwierigkeiten beim Lernen, und dann hoffen wir, dass wir irgendwie selbst damit zurechtkommen oder vielleicht sogar jemanden finden, der uns hilft. Dieses Buch hilft dir, den **gesamten Englischstoff** der **6. Klasse** besser zu verstehen und zu üben. Es ist extra für dich gemacht!

- Jedes Grammatikkapitel fängt mit einer **leicht verständlichen Erklärung** und passenden **Beispielen** an. Wenn du die Grammatik verstanden hast, kannst du weiter zu den **Übungen** gehen. Übungen, die etwas kniffliger sind, haben wir mit einem * gekennzeichnet.
- Viele Kapitel enthalten eine oder mehrere „**Gemischte Übungen**“, in denen du überprüfen kannst, ob du das Gelernte wirklich verstanden hast.
- Am Ende der Großkapitel „... rund ums Nomen“, „... rund ums Verb“ und „... rund um den Satz“ gibt es jeweils einen sogenannten „**Checkpoint**“, in dem du dich selbst testen kannst. Hier findest du gemischte Aufgaben zu allen Bereichen, die in diesem Kapitel geübt wurden.
- Wenn du mit einer Aufgabe nicht zurechtkommst, versuche nicht zu schummeln, indem du dir die **Lösung** am Ende des Buches anschau. Bearbeite zuerst die nächste Aufgabe und schaue dir später noch einmal die vorhergehende an. Wenn du dann immer noch nicht weiterkommst, bitte deine Eltern oder deine(n) Englischlehrer(in) um Hilfe.
- Am Ende des Buches findest du ein Kapitel zum **Wortschatz** mit einem zweisprachigen **Vokabelverzeichnis** und einer Liste mit **unregelmäßigen Verben** zum Nachschlagen und Wiederholen.

Du musst dieses Buch nicht unbedingt von der ersten bis zur letzten Seite durcharbeiten. Du kannst auch immer an dem Kapitel arbeiten, das ihr gerade im Unterricht durchnehmt, oder dich gezielt auf **Klassenarbeiten** bzw. **Schulaufgaben** vorbereiten.

Und jetzt solltest du langsam mit dem Englischen anfangen: I hope that you'll have a lot of success with this book and enjoy learning my language.



Paul Jenkinson

Vorwort

Liebe Eltern,

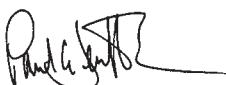
Ihr Kind hat Schwierigkeiten in Englisch oder möchte gerne auch außerhalb des Unterrichts üben? Mit den Kapiteln dieses Buches kann sich Ihr Kind optimal auf den Englischunterricht vorbereiten, denn sie enthalten in kompakter und übersichtlicher Weise den gesamten Grammatikstoff der 6. Klasse.

Damit sich Ihr Kind gut zurechtfindet, ist dieses Buch wie folgt aufgebaut:

- Alle **Erklärungen und Regeln** sind leicht verständlich formuliert und durch die farbigen Kästen optisch klar von den Übungen abgesetzt. Treffende **Beispiele** illustrieren das zuvor Erläuterte.
- Eine Vielzahl von interessanten und abwechslungsreichen **Übungen** trainiert – auch auf spielerische Art – die Sprachkompetenz Ihres Kindes.
- In vielen Kapiteln finden sich eine oder mehrere „**Gemischte Übungen**“, in denen Ihr Kind überprüfen kann, ob es den gelernten Stoff beherrscht. Eine weitere Möglichkeit zur Wiederholung und zum Testen des Gelernten bieten die sogenannten „**Checkpoints**“, die am Ende der Teile „... rund ums Nomen“, „... rund ums Verb“ und „... rund um den Satz“ stehen.
- Ihr Kind sollte seine Antworten erst dann mit den vorgeschlagenen **Lösungen** vergleichen, wenn es sie schriftlich fixiert hat. Kennzeichnen Sie alles, was Ihrem Kind schwerfällt. Sie wissen dann, wo seine Schwächen liegen und worauf Sie bei der Wiederholung besonders achten müssen.
- Nicht nur das Erlernen der Sprachstruktur ist wichtig, sondern auch die Erweiterung des **Wortschatzes**. Natürlich kommen in diesem Buch auch Wörter vor, die Ihr Kind noch nicht kennt. Deshalb enthält der Band ein umfassendes zweisprachiges **Vokabelverzeichnis** sowie eine Liste der gängigen **unregelmäßigen Verben** zum Nachschlagen und Wiederholen.

Aber nicht nur die Grammatik ist entscheidend beim Englischlernen. Für das Einüben weiterer Sprachkompetenzen empfehle ich den Band *Training Englisch 6. Klasse – Lesen, Schreiben, Hören, Wortschatz* (Best.-Nr. 90533).

Ich wünsche Ihnen und Ihrem Kind viel Spaß und Erfolg bei der Arbeit mit diesem Buch!



Paul Jenkinson

... rund ums Nomen

1 Pronomen und Begleiter

- Wenn du im Englischen ein **Nomen** in einem ganzen Satz benutzen willst, musst du ihm in der Regel einen **Begleiter** voranstellen, also zum Beispiel einen Artikel, ein Demonstrativpronomen oder ein Possessivpronomen:
Beispiel: The/this/my mountain bike is red.
- Vor **Eigennamen** steht **kein Begleiter**.
Beispiel: Linda likes to speak English.
- Wenn du ein Nomen benutzt hast, brauchst du es direkt danach nicht noch einmal zu wiederholen. Du kannst das **Nomen** (samt Begleiter) durch ein **Pronomen** ersetzen.
*Beispiele: The mountain bike is red. It was very expensive.
John is 13 years old. He lives in London.*

1.1 Allgemeines Personalpronomen one/ones

one/ones ist ein Stützwort, das es dir ermöglicht, Wiederholungen zu vermeiden.

Wann verwendest du **one/ones**?

Du verwendest **one/ones**, wenn du ein schon genanntes,zählbares Nomen nicht wiederholen willst.

*Beispiele: Jennifer has two pullovers – a red one and a green one.
Is your book here? Yes, it's that one.*

Wie bildest du Konstruktionen mit **one/ones**?

Es gibt folgende Konstruktionen mit **one/ones**:

- Artikel + Adjektiv + **one/ones**
the/a/an red/orange **one/ones**
- Demonstrativpronomen + **one/ones**
this/that **one**
these **ones**
- Fragepronomen which + **one/ones**

1 Schau dir die Bilder an und vervollständige die folgenden Sätze.

a)



You can see two buses – ____ old ____ going to Hull and ____ new ____ going to London.

b)



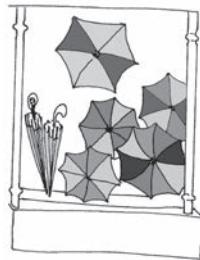
The flower shop has many plants in the window – a large ____ and a lot of small ____.

c)



Which car is parked behind the motorbike – ____ white ____ or ____ black ____?

d)



The umbrella shop has many umbrellas in the window – but they don't have ____ white ____.

e)



The pet shop has got two windows – _____ is broken.

2 Vervollständige die folgenden Sätze.

- a) Can you see those horses? _____ do you think is mine?
- b) I've bought a new painting. It's _____ next to the door.
- c) Most of my pets are friendly. But _____ isn't!
- d) Which is the oldest plane? _____ over there?
- e) I can see many boats. _____ is yours?

3 Du besuchst mit deinem englischen Freund Sam deine Oma. Vervollständige die Geschichte. Manchmal musst du auch auf Deutsch schreiben, aber du musst nicht jedes Wort übersetzen – gib nur die Hauptinformationen wieder.

YOU: Look, these are my grandma's dogs.

SAM: What are they called?

YOU: The big _____ Micky _____ small
_____ Susie.

OMA: *Ich habe einige Kekse im Schrank. Würde Sam einen mögen?*

YOU: She _____. Would _____?

SAM: _____ chocolate _____, please.

YOU: *Sam möchte gerne einen Schokoladenkeks, Oma.*

SAM: Does your grandma paint pictures?

YOU: Yes, she does. The _____ on the wall are hers. Do you like them?

SAM: Yes, I do – especially the _____.

YOU: *Sam sagt, dass er die kleinen mag, Oma.*

OMA: *Dann kann er dieses als Geschenk haben.*

YOU: She says _____ as a present.

Lösungen



Beachte: In den Antworten werden Kurzformen benutzt – es sei denn, die Langform ist unbedingt erforderlich. Natürlich können die angegebenen Kurzformen durch Langformen ersetzt werden und die Antwort ist genauso richtig.

Beispiel: I'm John. (Lösungsantwort)
I am John. (andere mögliche korrekte Antwort)

Wo mehrere Antworten möglich sind, steht die beste Antwort ohne Klammern, weitere mögliche Antworten in Klammern.

Beispiel: that (this) one = that one (beste Antwort)
this one = andere mögliche korrekte Antwort

1 Pronomen und Begleiter

- 1 a) You can see two buses – **an** old **one** going to Hull and **a** new **one** going to London.
- b) The flower shop has many plants in the window – a large **one** and a lot of small **ones**.
- c) Which car is parked behind the motorbike – **the** white **one** or **the** black **one**?
- d) The umbrella shop has many umbrellas in the window – but they don't have **a** white **one**.
- e) The pet shop has got two windows – **(the right) one** is broken.

- 2 a) Can you see those horses? **Which one** do you think is mine?
- b) I've bought a new painting. It's **that (this) (the) one** next to the door.
- c) Most of my pets are friendly. But **that (this) one** isn't!
- d) Which is the oldest plane? **That one** over there?
- e) I can see many boats. **Which one** is yours?

- 3 You: Look, these are my grandma's dogs.
 SAM: What are they called?
 YOU: The big **one is called** Micky **and the** small **one is called** Susie.
 OMA: *Ich habe einige Kekse im Schrank. Würde Sam einen mögen?*
 YOU: She **has got some biscuits**. Would **you like one**?
 SAM: **I would like a** chocolate **one**, please.
 YOU: *Sam möchte gerne einen Schokoladenkeks, Oma.*
 SAM: Does your grandma paint pictures?
 YOU: Yes, she does. The **ones** on the wall are hers. Do you like them?
 SAM: Yes, I do – especially the **small ones**.
 YOU: *Sam sagt, dass er die kleinen mag, Oma.*
 OMA: *Dann kann er dieses als Geschenk haben.*
 YOU: She says **you can have that (this) one** as a present.



© **STARK Verlag**

www.stark-verlag.de
info@stark-verlag.de

Der Datenbestand der STARK Verlag GmbH
ist urheberrechtlich international geschützt.
Kein Teil dieser Daten darf ohne Zustimmung
des Rechteinhabers in irgendeiner Form
verwertet werden.

STARK