



**MEHR
ERFAHREN**

TRAINING

Gymnasium

Englisch 5. Klasse

STARK

Inhalt

Vorwort an die Schüler*innen

Vorwort an die Eltern

So arbeitest du mit „MyStark“

Language	1
Topic 1: Der Plural – <i>Plural Forms of Nouns</i>	2
Topic 2: Der Genitiv – <i>The Genitive</i>	7
Topic 3: Artikel – <i>The Articles</i>	9
Topic 4: Pronomen und Begleiter – <i>Pronouns and Determiners</i>	11
Topic 5: Das Verb <i>to be</i>	27
Topic 6: <i>have got/has got</i>	31
Topic 7: Zeitformen des Verbs – <i>Tenses</i>	34
Topic 8: Modale Hilfsverben – <i>Modal Auxiliaries</i>	55
Topic 9: Imperativ – <i>The Imperative</i>	59
Topic 10: Fragen mit Fragewörtern – <i>Questions with Question Words</i> ..	60
Topic 11: Die Satzstellung im Englischen – <i>The English Word Order</i> ...	64
Topic 12: Zahlen, Datums- und Zeitangaben – <i>Numbers, Dates and Times</i>	70
Reading	79
Topic 13: Cranberry Hall (<i>Prospekt</i>)	80
Topic 14: Hi Dave, ... (<i>Nachricht</i>)	85
Topic 15: The Scotsman (<i>Erzählung</i>)	88
Topic 16: I hate shopping! (<i>Tagebucheintrag</i>)	93
Topic 17: Dick Whittington (<i>Comic</i>)	96
Topic 18: Four days in America (<i>Kleinanzeigen</i>)	101
Listening/Viewing	105
Topic 19: No names! (<i>Dialog und Monolog</i>)	106
Topic 20: Singleton Hall (<i>Erzähltext</i>)	108
Topic 21: My family (<i>Video</i>)	111
Topic 22: The fun-run (<i>Erfahrungsbericht</i>)	113

Topic 23: Attention, please! (<i>Durchsagen</i>)	116
Topic 24: My London (<i>Video</i>)	119
Topic 25: Crime Stop (<i>Radiosendung</i>)	121
Mediation	125
Topic 26: What does it say? (<i>englische Schilder und deutscher Prospekt</i>)	126
Topic 27: The country teenager (<i>deutsche Fragen zu englischem Blog</i>) ..	131
Topic 28: Sorry, I don't understand! (<i>Dolmetschen</i>)	133
Topic 29: Student exchange (<i>Durchsagen erklären</i>)	135
Topic 30: School project (<i>Dialoge übertragen</i>)	138
Writing	141
Topic 31: Land's End (<i>Bilder als Schreibanlass, E-Mail</i>)	142
Topic 32: Friends around the world (<i>Steckbrief, Selbstbeschreibung</i>)	146
Topic 33: Some things just happen (<i>Texte interessanter machen, Bilder- geschichte, Ende zu einer Geschichte schreiben</i>)	148
Topic 34: Happy birthday, Luke! (<i>Chat, Kurzgeschichte, Formular</i>)	152
Topic 35: Free time (<i>Beiträge für ein Internetforum, Kurzgeschichte, Mindmaps</i>)	155
Vocabulary	161
Vocabulary list	162
List of irregular verbs	171
Lösungen	173
Bildnachweis	241

Autor und Illustrator: Paul Jenkinson

Trackliste

Topic 19: No names!	Tracks 1–2
Topic 20: Singleton Hall	Track 3
Topic 22: The fun-run	Track 4
Topic 23: Attention, please!	Tracks 5–6
Topic 25: Crime stop	Track 7
Topic 29: Student exchange	Tracks 8–13
Topic 30: School project	Tracks 14–15
Topic 21: My family	Video 1
Topic 24: My London	Video 2

Auf die Audio- und Videodateien kannst du unter www.stark-verlag.de/mystark nach Eingabe deines persönlichen Zugangscodes (vgl. Umschlaginnenseite) zugreifen. Die Dateien können auch zum Offline-Gebrauch heruntergeladen werden.

Sprecher*innen Audio- und Videodateien: D. Beaver, D. Holzberg, P. Jenkinson, J. Kistler, B. Krzoska, J. Mikulla, S. Probst, K. Rittmayr, I. Stewart, R. Tear, P. Wöhrle

Die Hintergrundgeräusche der Hördateien und Videos stammen aus folgenden Quellen: freesound, interloops, musicloops, pacdv

Vorwort an die Schüler*innen

Liebe Schülerin, lieber Schüler,

wie war dein erstes Englisch-Lernjahr am Gymnasium? Videos und Hörtexte verstehen, Geschriebenes lesen, die Übertragung vom Englischen ins Deutsche und umgekehrt und dann auch noch eigenständige Texte verfassen – so eine Sprache erfordert ganz schön viele unterschiedliche Fähigkeiten und für alles braucht man erst einmal die Grundlagen aus Grammatik und Wortschatz.

Dieses Buch hilft dir dabei, die wichtigsten Regeln, Wörter und Aufgabenarten noch einmal zu wiederholen und einzuüben, damit du auf einer guten Grundlage aufbauend deine Englisch-Kenntnisse weiter verfeinern kannst.

- Die Teile dieses Buches widmen sich jeweils einem der fünf Bereiche **Language** (Grammatik und Strukturen), **Reading** (Leseverstehen), **Listening/Viewing** (Hör-/Hörsehverstehen), **Mediation** (Sprachmittlung) und **Writing** (Schreiben).
- Im Kapitel **Language** werden die wichtigsten grammatikalischen Grundregeln **verständlich erklärt** und in **vielfältigen Übungen** angewendet.
- Die anschließenden Kapitel zum Lesen, Hören/Sehen, zur Sprachmittlung und zum Schreiben behandeln abwechslungsreiche **Themen**. Hier begegnen dir außerdem unterschiedliche **Textsorten** und **Aufgaben**.
- Selbstverständlich gibt es zu allen Übungen **Lösungen**, die du am Ende des Buches findest.
- Auch die **Vokabelliste** hilft dir beim selbstständigen Arbeiten, da du hier möglicherweise unbekannte Wörter nachschlagen kannst.
- Die **Audiotexte** sowie die **Videos** kannst du auf der Plattform „MyStark“ anhören und herunterladen (vgl. Zugangsdaten auf der Umschlaginnenseite).
- Wenn du gerne am PC oder Tablet arbeitest, kannst du auf „MyStark“ außerdem eine große Auswahl der Übungen interaktiv im **ActiveBook** lösen.

Mit diesem Buch kannst du den gesamten **Englisch-Stoff der 5. Klasse** auffrischen, du musst es aber nicht von der ersten bis zur letzten Seite durcharbeiten. Stattdessen kannst du dir auch ein bestimmtes Grammatikthema oder eine Aufgabenart aussuchen, die du weiter trainieren willst und dein Englisch so Stück für Stück verfestigen und weiterentwickeln.

Ich wünsche dir viel Spaß und Erfolg bei der Arbeit mit diesem Buch!



Paul Jenkinson

Vorwort an die Eltern

Liebe Eltern,

das erste Jahr, in dem Ihr Kind Englisch lernt, ist besonders wichtig, da hier die Basis für den zukünftigen Lernerfolg gelegt wird. Dieses Buch ist ideal geeignet, um den gesamten **Stoff des ersten Lernjahres** zu **wiederholen**, sodass Ihr Kind gut gerüstet ins zweite Englisch-Jahr starten kann. Lernbegleitend können Sie es auch ab etwa einem halben Jahr Englischunterricht einsetzen.

- Das Buch gliedert sich in fünf Hauptteile, von denen jeder eine der Kompetenzen **Language** (Grammatik und Strukturen), **Reading** (Leseverstehen), **Listening/Viewing** (Hör-/Hörsehverstehen), **Mediation** (Sprachmittlung) und **Writing** (Schreiben) behandelt.
- Die **abwechslungsreichen Übungen** werden durch zahlreiche **Illustrationen** und **Fotos** ergänzt und fördern die Motivation und Lernfreude.
- Auch **Regeln** und **Lernstrategien** werden kindgerecht erklärt und in ansprechend gestalteten **Merkkästen** übersichtlich zusammengefasst.
- Ausführliche **Musterlösungen** helfen Ihrem Kind, das eigene Wissen zu überprüfen und beständig zu erweitern.
- Da viele Kinder gerne am Computer oder Tablet arbeiten, bietet dieses Buch Zugang zu der Lernplattform „**MyStark**“, von der eine Reihe von **digitalen Zusätzen** abgerufen werden können (vgl. Umschlaginnenseite und Folge-seite).
- Um die Lernmotivation zu steigern, können im **ActiveBook** zahlreiche Übungen interaktiv bearbeitet und unmittelbar ausgewertet werden.
- **Audiodateien** und **Videos** zum Training des Hör-/Hörsehverstehens sind ebenfalls über „MyStark“ abrufbar.
- Ein **Vokabelverzeichnis**, in dem schwierige Wörter nachgeschlagen werden können, hilft Ihrem Kind, unabhängig vom in der Schule verwendeten Lehrbuch, weitgehend selbstständig mit diesem Trainingsband zu arbeiten.

Das Erlernen einer Fremdsprache ist schwierig, kann und sollte aber auch Spaß machen. Dieses Buch kann, ob Sie nun kontinuierlich ein Thema nach dem anderen wiederholen oder sich auf die individuellen Schwierigkeiten Ihres Kindes konzentrieren, beides – Arbeit und Vergnügen – verbinden und somit zu optimalen Ergebnissen führen. Dabei wünsche ich Ihrem Kind viel Erfolg!



Paul Jenkinson

So arbeitest du mit „MyStark“

Über den Link und deinen persönlichen Zugangscode auf der Umschlaginnenseite gelangst du zu den digitalen Zusätzen zu diesem Band:

- Du kannst dort die **Hörtexte und Videos** abspielen, aber auch zum Offline-Gebrauch herunterladen.
- Zusätzlich kannst du zahlreiche Aufgaben aus diesem Buch im **ActiveBook** interaktiv lösen, d. h., du kannst sie direkt am PC oder Tablet bearbeiten und erhältst unmittelbares Feedback zu deinen Lösungen.



Hinweis: Wenn du bei einer Einsetzübung ganze Wörter eingeben musst und einen **Apostroph** (wie in *I'm*) brauchst, erzeugst du ihn, indem du gleichzeitig diese beiden Tasten drückst:



Interaktive Aufgaben im ActiveBook auf „MyStark“

The screenshot shows the MyStark ActiveBook interface. On the left, there is a video player with a play button and a progress bar. A callout box labeled "Kapitelübersicht" points to a menu icon in the top left corner. Another callout box labeled "Audio-/Videodateien direkt abspielen" points to the play button. On the right, there is a quiz section with the following text: "Sieh dir das Video an und vervollständige die folgenden Sätze mit der jeweils richtigen Lösung." Below this, there are three questions: "Britain's kings and queens are... the Tower of London.", "The Changing of the Guard is... every day.", and "The London Eye is... 130 metres high." Callout boxes label these sections: "abwechslungsreiche interaktive Aufgaben" points to the quiz questions, and "sofortige Ergebnisauswertung" points to the radio button options.

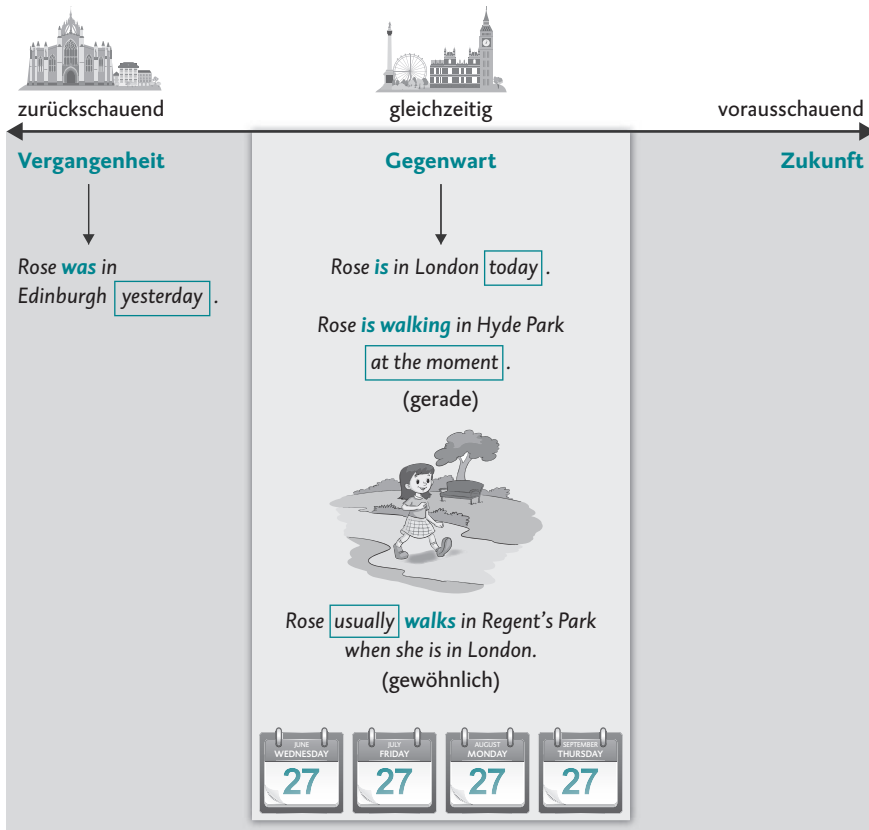
Topic 7: Zeitformen des Verbs – Tenses



Die englischen Zeitformen des Verbs (*tenses*) drücken aus, wann ein Ereignis geschieht, also ob es in der **Vergangenheit** stattgefunden hat, in der **Gegenwart** stattfindet oder in der Zukunft stattfinden wird.

Darüber hinaus geben sie auch noch Auskunft darüber, ob ein Geschehen

- **gewöhnlich**, also immer wieder, stattfindet,
- **gerade** im Moment abläuft,
- bereits **abgeschlossen** ist etc.



Gestern, also in der **Vergangenheit**, war Peter in Edinburgh (*past tense*). Peter ist jetzt (**gleichzeitig** zum Sprechzeitpunkt) in London (*present tense*). Sein Spaziergang im Hyde Park findet im Moment statt, ist zum Sprechzeitpunkt also im **Verlauf** (*present progressive*). Normalerweise (**Gewohnheit**) geht er im Regent's Park spazieren (*simple present*).



34 Mixed exercise: Mein Hundeleben! Der Hund Finn erzählt. Vervollständige den Lückentext mit den richtigen Formen der Verben in Klammern. Wann brauchst du das *simple present*, wann das *present progressive*?

Part 1

Every morning I _____ (*wake up*) at 7 o'clock. At the moment I _____ (*sit*) in the dining room. It's 7.30 and Harriette normally _____ (*make*) breakfast then. I can hear her now – she _____ (*open*) the door into the dining room.

“Hi, Finn. _____ you _____ (*wait*) for your breakfast?” she asks me.

Of course I am – what a silly question. She _____ (*go*) into the kitchen now and I _____ (*follow*)

her. She _____ (*open*) the cupboard door, _____ (*put*) my breakfast into a bowl and then she _____ (*give*) it to me – and I _____ (*eat*) it!!!



Part 2

After breakfast we _____ (*get*) into the car and then Harriette _____ (*drive*) to the park. I _____ (*run*) after my ball when I suddenly _____ (*smell*) something great: My friend Harry _____ (*come*) towards me and Harriette's friend Trevor _____ (*follow*) him.

“Hi Harry, _____ you _____ (*not/play*) with your ball today?” I ask him.

“Trevor hasn't got time”, Harry _____ (*reply*). “His wife _____ (*sit*) in the car and she _____ (*wait*) for us.”

After that Harriette and Trevor _____ (*say*) goodbye, we _____ (*run*) back to our car, I _____ (*jump in*) and she _____ (*drive*) home.



Part 3

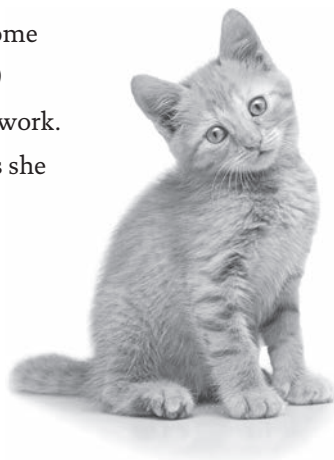
Inside the house, I _____ (*drink*) some water and Harriette _____ (*change*) her clothes before she _____ (*go*) to work. “Bye Finn,” she _____ (*shout*) as she _____ (*close*) the door.

Now I can do lots of things. Just now

I _____ (*look for*) Clive the cat,

I _____ (*chase*) him around the house every morning!

Well – a dog needs something to do! It’s boring at home all day.



Topic 19: No names!

84 Der Lehrer will einige Bilder zurückgeben, aber es stehen keine Namen darauf. Chloe sagt, dass sie weiß, wer die Bilder gemalt hat. Jetzt ist gerade Pause und sie hilft bei der Zuordnung.



Track 1







Lies dir die Aufgabenstellung beim Hörverstehen bereits **vor dem ersten Hördurchgang** genau durch. Das hilft dir, auf bestimmte Begriffe besonders zu achten!



Höre dir das Gespräch zwischen Chloe und ihrem Lehrer an.

Wer hat welches Bild gemalt?

Mache ein Häkchen (✓), wenn du weißt, dass das Bild und die Person zusammenpassen, und ein Kreuz (X), wenn das Bild nicht von der Person sein kann.


		fish	car	people in a disco	people in a park	water
Chloe						
Laura						
Jenny						
Robert						
Mike						


Topic 34: Happy birthday, Luke!

- 130** Luke Scott hat Geburtstag. Er hat Einladungskarten verteilt, aber die für seine Freundin Kim hat er in seiner Tasche vergessen. Deshalb schreibt er ihr eine Nachricht. Vervollständige den Chat zwischen Luke und Kim.

PARTY INVITATION


To: Kim
For: my 12th Birthday
Date: 05.02.
Time: from 6 p.m.
At: 17 Hill Street, Seaton
Kind of Party: Sleepover
Bring: clothes to sleep in, maybe music and games, no food or drinks (Mum gets those)
End: after breakfast – about 10 a.m.





Hi Kim! I've got your party invitation here with me! It's still in my pocket! Sorry.

Don't worry about it. When is the party and what is it for?



I haven't got your address. Where do you live and what time does the party start?



131 Was war Lukes bestes Geburtstagsgeschenk? Schreibe eine kurze Geschichte im *present tense*. Die deutschen Stichpunkte geben dir inhaltliche Tipps. Verwende sie in der angegebenen Reihenfolge.

- [Today] • Geburtstag • bestes Geschenk • Skateboard von Onkel Rob aus Edinburgh • sehr glücklich • Park • Freundin Penny • Tricks zeigen • [But now] • Regen • nach Hause • andere Geschenke finden • Computerspiel von Großeltern • bei Regen besser

Today, _____

But now _____

33

Hi, Danny. I am/'m sitting
on Venice Beach and I am/'m
watching everyone. It's fun.

Cool! What are they
doing? I am/'m having
my tea at the moment.
And it is/'s raining outside.

It's about 10 a.m. here and 30 °C and many things are happening here
right now. Some people are playing beach volleyball. Others
are cycling on the path. And, someone is/'s jogging.

Yes, lots – but nobody is/
's swimming in the sea.

Venice Beach has big waves. Is there
anyone surfing on them?

No, we aren't. Mum and my sister
are shopping.
They are/'re buying
presents for my grandparents.

Are you and
your family going to
Hollywood today?

What about your dad?

He hates shopping! At the moment he is/'s listening to some
guys playing music.

Have fun on the beach. I have to go now, Mum is/'s getting
angry because I am/'m texting you at the table! Bye.

34 Part 1

Every morning I **wake up** at 7 o'clock. At the moment I **'m/am sitting** in the dining room. It's 7.30 and Harriette normally **makes** breakfast then. I can hear her now – she **'s/is opening** the door into the dining room.

"Hi, Finn. **Are** you **waiting** for your breakfast?" she asks me.

Of course I am – what a silly question. She's/ **is going** into the kitchen now and I'm/ **am following** her.

She **opens** the cupboard door, **puts** my breakfast into a bowl and then she **gives** it to me – and I **eat** it!!!

Part 2

After breakfast we **get** into the car and then Harriette **drives** to the park. I'm/ **am running** after my ball when I suddenly **smell** something great: My friend Harry's/ **is coming** towards me and Harriette's friend Trevor's/ **is following** him.

“Hi Harry, **aren't** you **playing/are** you **not playing** with your ball today?” I ask him.

“Trevor hasn't got time”, Harry **replies**. “His wife's/ **is sitting** in the car and she's/ **is waiting** for us.”

After that Harriette and Trevor **say** goodbye, we **run** back to our car, I **jump in** and she **drives** home.

Part 3

Inside the house, I **drink** some water and Harriette **changes** her clothes before she **goes** to work.

“Bye Finn,” she **shouts** as she **closes** the door.

Now I can do lots of things. Just now I'm/ **am looking for** Clive the cat, I **chase** him around the house every morning!






Well – a dog needs something to do! It's boring at home all day.

35

<i>stop</i>	<i>stopped</i>
<i>hurry</i>	<i>hurried</i>
<i>die</i>	<i>died</i>
<i>talk</i>	<i>talked</i>
<i>play</i>	<i>played</i>

<i>look</i>	<i>looked</i>
<i>use</i>	<i>used</i>
<i>clap</i>	<i>clapped</i>
<i>jump</i>	<i>jumped</i>
<i>try</i>	<i>tried</i>

84

		fish	car	people in a disco	people in a park	water
Chloe		X	X	X	X	✓
Laura		✓	X	X	X	X
Jenny		X	X	✓	X	X
Robert		X	X	X	✓	X
Mike		X	✓	X	X	X

85 There are no **names** on the pictures. Chloe is helping her **teacher**. Chloe's help **isn't/is not** very good. Chloe says Mike's **sister** painted a **fish**. She is Chloe's **friend**. Chloe then **tells** the teacher who painted the people in the **park**. The teacher can now **give** the pictures back to the children.

“There’s nothing there, Cal,” says Tony.

“I’m going to see what it is,” Cal says. **F)** and **B)**.

c) *Musterlösung*

On Saturday, I met my friend Tony at the bridge. We went down to the river, threw stones into it and suddenly I saw something. When I put my hand into the river, I picked up a sword.

d) *Musterlösung*

Then I phoned my mum and she came to the river in her car. We took the sword to a museum. The man in the museum said it was a king’s sword and very old.

Topic 34: Happy birthday, Luke!

130 *Musterlösung*

Hi Kim! I’ve got your party invitation here with me! It’s still in my pocket! Sorry. Don’t worry about it. When is the party and what is it for?

It’s for my 12th birthday and it’s on 5th February at my house.

I haven’t got your address. Where do you live and what time does the party start?

I live at 17, Hill Street, Seaton and the party starts at 6 p.m.

Great. Do I need to bring anything with me?

Yes. It’s a sleepover, so bring some clothes to sleep in. You can also bring some music or games. But you needn’t bring any food or drinks, my mum has got everything. The party ends on 6th after breakfast – Mum says about 10 a.m.

Thanks for the invitation. See you on 5th! Bye.

131 *Musterlösung*

Today, it is Luke’s 12th birthday. His best present is a skateboard. He has got it from his uncle Rob from Edinburgh. Luke is very happy and goes to the park with his new skateboard. In the park he meets his friend Penny and shows her lots of tricks on his new skateboard. But now it’s raining. Luke goes home, finds more presents and starts to open them. He has got a computer game from his grandparents. That is much better on a rainy day!



© **STARK Verlag**

www.stark-verlag.de
info@stark-verlag.de

Der Datenbestand der STARK Verlag GmbH ist urheberrechtlich international geschützt. Kein Teil dieser Daten darf ohne Zustimmung des Rechteinhabers in irgendeiner Form verwertet werden.

STARK