

HAUPT-/MITTELSCHULE



KLASSENA

**MEHR
ERFAHREN**

Deutsch 5. Klasse

EVA THÜRER

STARK

Test 1

- Inhalt: Groß- und Kleinschreibung (1)
- Zeitbedarf: 30 Minuten

1 Nomen erkennt man häufig an ihren typischen Endungen. Finde für jede Spalte in der Tabelle zwei passende Nomen. ___ von 6

-heit	-keit	-nis	-ung	-schaft	-tum

2 Entscheide, ob es sich bei den folgenden Wörtern um Nomen oder Adjektive handelt. Schreibe sie dann in der richtigen Schreibweise – groß oder klein – in die Tabelle. ___ von 6

Tip *Achte auf die typischen Nomenendungen.*

FÄULNIS • VERWITTERUNG • VORTEILHAFT • NÜTZLICH •
 EIGENTUM • LANDSCHAFT • WUNDERBAR • DIEBISCH • WIRKSAM •
 WERTVOLL • HEITERKEIT • BESONDERHEIT

Nomen	Adjektive

3 Groß oder klein? Streiche die falsch geschriebenen Wörter durch. ___ von 5

während **Freundschaft** **erlebnis**

Sondern *Heilsam* *biegung* **springen**

harmlos Fröhlich **Frechheit**

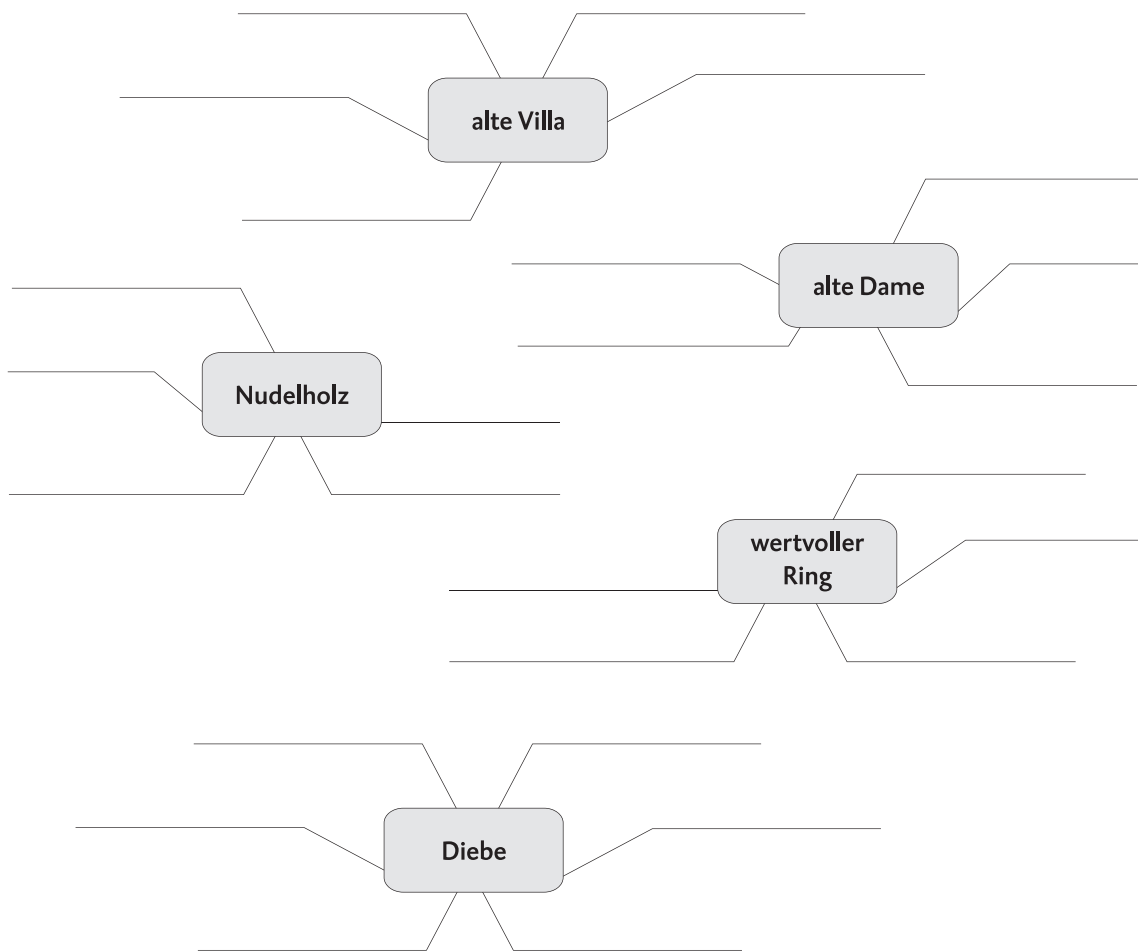
Klassenarbeit 1

- Inhalt: Reizwortgeschichte
- Zeitbedarf: 60 Minuten

Erzähle eine spannende Geschichte. Verwende dabei die vorgegebenen Reizwörter.

alte Villa • Diebe • wertvoller Ring • alte Dame • Nudelholz

1 Schreibe deine Ideen und Gedanken zu den Reizwörtern in das folgende Cluster.



2 Notiere dir auf einem eigenen Blatt Stichpunkte für deine Gliederung.

Einleitung	Hauptteil	Schluss
<ul style="list-style-type: none"> • Was ist passiert? • Wo ist es geschehen? • Wer war beteiligt? • Wann ist es passiert? <p><i>Gehe in der Einleitung nur kurz auf diese W-Fragen ein.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Wie ist es passiert? • Warum ist es passiert? <p><i>Erzähle im Hauptteil ausführlich. Überlege, wie du den Höhepunkt deiner Geschichte ausgestalten willst.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Was geschah anschließend? • Welche Folgen hat das Erlebnis für die Beteiligten? <p><i>Der Schluss sollte kurz ausfallen. Zwei bis drei Sätze genügen.</i></p>

KLASSENARBEITEN LÖSUNGEN

Deutsch 5. Klasse

STARK

Lösungen

Test 1 – Groß- und Kleinschreibung (1)

1 Auch andere Wörter mit den passenden Endungen sind richtig.

-heit	-keit	-nis	-ung	-schaft	-tum
Wahrheit	Traurigkeit	Zeugnis	Bedeutung	Freundschaft	Reichtum
Freiheit	Fröhlichkeit	Versäumnis	Kündigung	Verwandschaft	Wachstum

2

Nomen	Adjektive
Fältnis – Verwitterung – Eigentum – Landschaft – Heiterkeit – Besonderheit	vorteilhaft – nützlich – wunderbar – diebisch – wirksam – wertvoll

3 während – Freundschaft – ~~erlebnis~~ – ~~Sondern~~ – ~~Heilsam~~ – ~~biegung~~ – springen
harmlos – ~~Fröhlich~~ – Frechheit

4 Lieber Luis, Heidelberg, den 15. August 2014
 ich hoffe, dir/Dir geht es gut. Ich hatte tolle Ferien. In der ersten Woche war ich bei meinen Großeltern in München. Da hatte ich eine Menge Spaß. Jeden Morgen bin ich mit Timmi, dem Hund meines Opas, spazieren gegangen. Nachmittags haben wir schöne Ausflüge unternommen.
 In der zweiten Woche war ich mit meinen Eltern am Gardasee campen. Ich liebe es, direkt am See zu campen. Man steht morgens auf und kann sofort ins Wasser springen!
 Ich freue mich, dich/Dich bald wiederzusehen.
 Viele Grüße
 Fred

Bewertung zu den Aufgaben

- 1 Für jedes richtige Wort bekommst du 0,5 Punkte.
- 2 Für jedes richtig eingeordnete Wort erhältst du 0,5 Punkte.
- 3 Für jedes richtig durchgestrichene Wort bekommst du 1 Punkt.
- 4 Für jedes richtig großgeschriebene Wort erhältst du 0,5 Punkte. Das persönliche Anredepronomen „du“ und alle seine Formen kann man in Briefen groß- oder kleinschreiben – natürlich immer einheitlich. Solltest du dich fürs Kleinschreiben entschieden haben, darfst du dir die zwei halben Punkte dazurechnen.

Punkte: 29–22 😊 21–16 😐 15–0 ☹️

Klassenarbeit 1 – Reizwortgeschichte

Hinweise zur Lösung:

Die Aufgabenstellung erschließen

- Du sollst eine spannende Geschichte erzählen, in der alle vorgegebenen Reizwörter vorkommen.

Tipps für deinen Aufsatz

Vorgehensweise

- Mithilfe der Reizwörter sollst du dir eine spannende Geschichte ausdenken.
- Gestalte im Hauptteil den Höhepunkt als spannendsten Teil deiner Geschichte aus. Entscheidend ist hier, dass die Reizwörter eine wichtige Rolle im Geschehen spielen und dass sie in einem sinnvollen Zusammenhang stehen, also nicht einfach nur in der Erzählung vorkommen.
- Beschreibe Gefühle und Gedanken der handelnden Personen, so wirkt deine Geschichte lebendig und anschaulich.
- Vergiss nicht, eine passende Überschrift zu finden. Eine gute Überschrift muss den Leser neugierig auf die Geschichte machen, ohne aber zu viel zu verraten.

Sprache

- Schreibe im Präteritum (Vergangenheit), bei Vorzeitigkeit im Plusquamperfekt (vollendete Vergangenheit).
- Nutze treffende Verben und Adjektive, um anschaulich zu erzählen.
- Verwende an wichtigen Stellen wörtliche Rede, sodass deine Erzählung lebendig wirkt.

Schreibplan

Der Schreibplan passt zur Musterlösung. Dies ist nur eine von vielen Möglichkeiten, wie die Erzählung aufgebaut sein könnte.

Einleitung

Gib mithilfe der W-Fragen einen ersten Einblick in deine Geschichte. Verrate aber noch nicht zu viel.

- Was?** Einbruch in eine alte Villa, wertvoller Ring
Wann? eines Tages
Wo? eine alte Villa auf einem Hügel außerhalb der Stadt
Wer? zwei Diebe

Hauptteil

In einzelnen Erzählschritten (mindestens drei) führst du zum Höhepunkt hin. Achte darauf, dass du die Spannung immer mehr steigert. Zur Ausgestaltung helfen dir weitere W-Fragen, z. B.: Was geschah jeweils genau? Wie verhielten sich die Beteiligten dabei? Was wurde gesprochen?

- Diebe brechen durch unverschlossenes Fenster in Villa ein

- alte Dame mit Nudelholz überrascht die Diebe
- ein Dieb greift die alte Dame mit einem Hammer an, der andere Dieb geht dazwischen und rettet die alte Dame
- alte Dame schützt ihren Retter mit einem Trick vor der Polizei

Schluss

Im Schlussteil erzählst du kurz, wie die Geschichte ausging und welche Folgen das Geschehen hatte.

- der Retter arbeitet von nun an als Gärtner im Haus der alten Dame
- sie vererbt ihm den Ring nach ihrem Tod

Lösungsvorschlag:

Der Dieb ist Gold wert

Etwas versteckt auf einem kleinen Hügel außerhalb der Stadt stand schon seit vielen Jahren eine **alte Villa**, von der niemand wusste, wem sie gehörte oder wer darin wohnte. Aber es hieß, darin würde ein alter, sehr **wertvoller Ring** aufbewahrt. Man sagte, er liege in einer edlen Schmuckschatulle und sei in einem Safe sicher verschlossen.

Von dieser Geschichte hatten zwei Männer erfahren, die gerade ihre Arbeit verloren hatten und in Geldnot waren. Eigentlich waren die beiden keine **Diebe**, aber sie waren verzweifelt. Also beschlossen sie, den Ring aus der Villa zu stehlen. Sie warteten, bis es Nacht geworden war. Dann stiegen sie leise über den alten Zaun und näherten sich durch einen verwilderten Garten dem Haus. Durch ein unverschlossenes Fenster gelangten sie unbemerkt hinein. Mit einer Taschenlampe schlichen sie durch die Räume der Villa und suchten nach dem Safe, in dem der wertvolle Ring liegen sollte. In einem alten Arbeitszimmer fanden sie ihn schließlich und versuchten gleich, ihn zu knacken.

„Hände hoch!“, schrillte plötzlich ein Schrei durch die Dunkelheit. Die beiden Diebe erstarrten zur Salzsäule. Eine **alte Dame** stand direkt hinter ihnen und hielt ein schweres **Nudelholz** in die Luft. Die rüstige Alte

Überschrift

Einleitung

Reizwort 1

Reizwort 2

Hauptteil

Erzählschritt 1:

Einbruch durch ein unverschlossenes Fenster

Reizwort 3

Erzählschritt 2:

alte Dame mit Nudelholz taucht plötzlich auf

Reizwörter 4 und 5

drohte den beiden mit einer riesigen Tracht Prügel. Sie trieb sie mit dem Nudelholz vor sich her und rief nach der Polizei.

Doch einer der beiden Diebe wollte sich nicht so leicht geschlagen geben. „Dich krieg ich schon, du alte Schachtel“, rief er und griff nach einem Hammer, den er mitgebracht hatte. „Halt! Nicht!“, schrie der andere Dieb und warf den Angreifer mit dem Hammer zu Boden. Gemeinsam mit der alten Dame fesselte er ihn. Dann wandte er sich an die alte Dame: „Bitte, zeigen Sie mich nicht bei der Polizei an. Ich habe das nur getan, weil ich in Not bin. Ich würde aber niemals jemanden verletzen.“ Der Gefesselte am Boden sagte zu all dem kein einziges Wort mehr.

Die alte Dame hatte Mitleid mit ihrem Retter. Als die Polizei eintraf, ließ sie nur einen der beiden verhaften. Zu dem Polizisten sagte sie: „So ein Glück, dass dieser junge Mann zufällig vorbeigekommen ist, um mir zu helfen.“ „Zufällig vorbeigekommen?“, fragte der Polizist. „Naja, nicht ganz“, erwiderte die alte Dame. „Er ist mein neuer Gärtner und wollte schon mal sehen, was alles zu tun ist, nicht wahr?“ „Ja, äh . . ., genau“, stammelte der verdutzte Dieb.

Seit diesem Tag hatte der junge Mann eine neue Arbeit als Gärtner. Und der Ring? Den vererbte die alte Dame nach vielen Jahren einem Gärtner, der ihr einmal das Leben gerettet hatte.

Erzählschritt 3:
ein Dieb greift die alte Dame mit einem Hammer an

Höhepunkt:
der andere Dieb geht dazwischen und rettet die alte Dame

Erzählschritt 4:
alte Dame hat Mitleid und schützt ihren Retter vor der Polizei

Schluss
Dieb wird Gärtner und erbt später den wertvollen Ring

Bewertung

In der folgenden Tabelle sind die wichtigsten Merkmale zur Beurteilung deiner Arbeit aufgelistet. Bitte deine Eltern, dir zu helfen: Untersucht gemeinsam, ob du diese Merkmale in deiner Klassenarbeit immer (+), meistens (O) oder selten/nie (-) berücksichtigt hast, dementsprechend erhältst du zwei, einen oder null Punkte.



© **STARK Verlag**

www.stark-verlag.de
info@stark-verlag.de

Der Datenbestand der STARK Verlag GmbH ist urheberrechtlich international geschützt. Kein Teil dieser Daten darf ohne Zustimmung des Rechteinhabers in irgendeiner Form verwertet werden.

STARK